

ಕಂಟಕಾರಿ ಮಹಾಕಾವ್ಯ

.....: A KANNADA SAHITYA.....
714/A, T.S.S. COLONY,
SINSA (U.K.) 581 402, Karnataka State

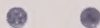
ಲೇಖಕರು:-

ಶ್ರೀ ಬಿ. ಎಚ್. ಶ್ರೀಧರ
ನಿವೃತ್ತ ಪ್ರಾಚಾರ್ಯರು

ದೀನಬಂಧು ಪ್ರಕಾಶನ
ಹೊನ್ನಾವರ-೫೮೦೩೩೪

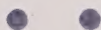
B.H. SM
6-3-1989

ಕಂಟಕಾರಿ ಮಹಾಕಾವ್ಯ



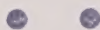
ಲೇಖಕರು:-

ಶ್ರೀ ಬಿ. ಎಚ್. ಶ್ರೀಧರ
ನಿವೃತ್ತ ಪ್ರಾಚಾರ್ಯರು



ಪ್ರಥಮ ಮುದ್ರಣ 1981

ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಕಾಯ್ದಿರಿಸಲಾಗಿದೆ.



ಪ್ರಕಾಶನ

ದೀನಬಂಧು ಮುದ್ರಣ ಮತ್ತು ಪ್ರಕಾಶನ
ರಥಬೀದಿ ಹೊನ್ನಾವರ (ಉ. ಕ.)

ಬೆಲೆ ರೂ. ೫-೦೦

ಮುನ್ನುಡಿ

ಸನ್ಮಾನ್ಯರಾದ ಶ್ರೀ|| ಬ. ಹೆ. ಶ್ರೀಧರರನ್ನು ನಮ್ಮ ಬಹುಶ್ರೇಷ್ಠ ವಿಮರ್ಶಾವಿಜ್ಞಾನ ಶ್ರೀ|| ಗೌರೀಶ ಕೈಕಿಣಿಯರು “ಆಧುನಿಕ ಸರ್ವಜ್ಞ” ಎಂದೂ ಕರೆದು, ಅವರ ಬಹುಮುಖ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಗಳ ಪ್ರಶಂಸೆ ಮಾಡಿ, ಹೆತ್ತುವರ್ಷ ದಾಟಿದೆ. ಶ್ರೀಧರರ ಪ್ರಕಟಿತ ಕೃತಿಗಳನ್ನಲ್ಲಿ ಎತ್ತಿ ಹೇಳುವುದು ಕ್ರಮಪ್ರಾಪ್ತವೂ ಸಮಯೋಚಿತವೂ ಆಗಿದೆ. (೧) ‘ಕಿನ್ನರ ಗೀತ’ (೨) ‘ಅಮೃತ ಬಿಂದಾ’ (೩) ‘ಮಂಜು ಗೀತ’ (೪) ‘ಮೇಘನಾದ’ (೫) ರಸಯಜ್ಞ: ಇವು ಕವನ ಸಂಗ್ರಹಗಳು. (೧) ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಶೈಲಿ (೨) ಬೇಂದ್ರೆ (೩) ಟಿ.ಎಸ್. ಈಲಿಯಟ್ (೪) ಕವೀಂದ್ರರವೀಂದ್ರ-ಇವು ವಿಮರ್ಶಾಗ್ರಂಥಗಳು. (೧) ಭಾರತೀಯ ನಾಗರಿಕತೆಗೆ ಮನುವಿನ ಕೊಡುಗೆ (೨) ಜ್ಞಾನ ಸೂತ್ರ (೩) ರಾಷ್ಟ್ರ ಸೂತ್ರ (೪) ಪ್ರತಿಭೆ (೫) ಮಾನಸದರ್ಪಣ (೬) ವಿದೇಶದ ತಿಳುವಳಿಕೆಗಳು (೭) ಪಂಚ ಮುಖಿ — ಇವು ಆಧಾರಗ್ರಂಥಗಳಂತೆ ಇರುವ ಪ್ರೌಢವಿಚಾರ ವಿಶ್ಲೇಷಣ ಗ್ರಂಥಗಳು (೧) ಸಂಸ್ಕೃತ ಸುಭಾಷಿತ ಸಂಗ್ರಹ (೨) ಮನುಸ್ಮೃತಿಯ ಏನೆಯ ಆಧ್ಯಾಯ (೩) ಭಾರತೀಯ ವಾಚ್ಛಯ (೪) ಭಾರತೀಯ ರಾಜ್ಯಶಾಸ್ತ್ರದ ಸತ್ವ ಮತ್ತು ಸ್ವರೂಪ (೫) ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ ಇವು ಭಾಷಾಂತರ ಕೃತಿಗಳು (೧) ರಮಣ ಮಹರ್ಷಿ (೨) ಮುತ್ತು ರತ್ನ (೩) ಮಯೂರ ಶರ್ಮ (೪) ಕೌಶಿಕ ರಾಮಾಯಣ-ಇವು ಮಕ್ಕಳ ಸಾಹಿತ್ಯ. (೧) ಭಾಷಣ ಭೈರವರ ಒಡ್ಡೋಲಗ (೨) ಮರುಳ ಸದ್ದಿನ ಮಹಾವಚನಗಳು — ಇವು ವಿಡಂಬನ ಸಾಹಿತ್ಯ ರತ್ನಗಳು. ಬನವಾಸಿಯ ಕದಂಬರು (ಇತಿಹಾಸ ಗ್ರಂಥ) ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡದ ಪ್ರೇಕ್ಷಣೀಯ ಸ್ಥಳಗಳು — ಪ್ರವಾಸೀ ಸಾಹಿತ್ಯ. ನೆಹರು ಉವಾಚಿ (ಸೂಕ್ತಿ ಮುಕ್ತಾಫಲ) — ಹೀಗೆ ಮೂವತ್ತರಷ್ಟು ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ ಈ ಧೀಮಂತ ಸಾಹಿತಿ ಯನ್ನು ಶ್ರೀ “ಕೈಕಿಣಿ” ‘ಸರ್ವಜ್ಞ’ ಎಂದು ಕರೆದುದು ಸರ್ವಧಾ ಯಥಾರ್ಥವೇ ಸರಿ. ಇಂತಹ ಬಹುಮುಖ ಪ್ರತಿಭೆಯ ಸಾಹಿತಿಗೆ ಹೊಸ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯೇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ದೊರೆತ ಸ್ಥಾನ-ಮಾನ ಎಂಥಾದ್ದು ?

ಅವರು ಇಷ್ಟರಲ್ಲೇ ನಮ್ಮ ಅಖಿಲ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಬೇಕಾಗಿದ್ದಿತು; ಹಾಗೆಯೇ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರೂ

ಆಗಬೇಕಾಗಿದ್ದಿತು. ಆದರೆ, ನಿರ್ಮಾತ್ಮರತೆ, ಮತ್ತು “ತನ್ನಂತೆ ಪರರ ಬಗೆ” ಎಂಬ ಉದಾತ್ತಭಾವನೆ, ನಮ್ಮ ‘ಹಿರಿಯ’ ಹಾಗೂ “ಕಾರಣಿಕ” ಸಾಹಿತಿಗಳಲ್ಲಿ ಉಪ್ಪವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇವರಂತಹ ಅರ್ಹತೆಯವರು ನಮ್ಮಭಾಸಕವಿ ಹೇಳಿ ಹೋದಂತೆ-“ಭನ್ನಾಭವಂತಿ ಭುವಿಸತ್ಪುರುಷಾಃಕಥಂಚಿತ್” ಆಗಬೇಕಾಗಿ ಬಂದಿದೆ. ಶೇಕಡಕ್ಕೆ ೪೦ ರಷ್ಟೂ ಸಾಕ್ಷರರಿಲ್ಲದ ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಕಥೆ; ಕಾದಂಬರಿ, ಚಲನಚಿತ್ರರಚನಕಾರರಿಗೇ ಹಿರಿಮೆಯ ಪಟ್ಟಿಮಣಿ ವೀಸಲು. ಇಂಥ ರಸಿಕರ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ, ಶ್ರೀಧರರಂತಹ ಉಚ್ಚಶ್ರೇಣಿಯ ಸಾಹಿತಿಗಳಿಗೆ ದೊರೆಯಬೇಕಾಗಿದ್ದ ಸ್ಥಾನ-ಮಾನ ದೊರೆತಿಲ್ಲವೆಂಬುದು ಸೋಜಿಗವೇನಲ್ಲ!

ಅವರು ಈ ವಿಡಂಬನ ಕಾವ್ಯಕೃತಿ-ಯಾವದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡಿದರೂ ಇಂದಿನ ರಾಷ್ಟ್ರಜೀವನದ ರೀತಿನೀತಿಗೆ ಕನ್ನಡಿಯೆಂಬಂತಿದೆ. ದಿವಂಗತ ರಾಜರತ್ನರು ೪೦ ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆಯೇ ಇಂದಿನ ಸಾಹಿತ್ಯಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಮನೋಜ್ಞವಾಗಿ ನಿರೂಪಿಸುವ “ಪುರುಷಸರಸ್ವತಿ” ಎಂಬ ವಿಡಂಬನ ಕಾವ್ಯಕೃತಿ ರಚಿಸಿದ್ದರೆ. ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಧರರು ಇಂದಿನ ಸಾಮಾಜಿಕ, ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ, ರಾಜಕೀಯ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ವಿಡಂಬಿಸುವ ಈ ಕೃತಿಯಲ್ಲೊಂದು ಸಾಕಲ್ಪವನ್ನು ಸಾಧಿಸಿದ್ದಾರೆ.

‘ನಾಸಪ್ರಜ್ಞಾವಿಲಾಸ’ ‘ಜಿಹ್ವಾಪ್ರಜ್ಞಾವಿಲಾಸ’ ‘ಕರ್ಣಪ್ರಜ್ಞಾವಿಲಾಸ’ ‘ಸೇತ್ರಪ್ರಜ್ಞಾವಿಲಾಸ’ ‘ಮುಖಪ್ರಜ್ಞಾವಿಲಾಸ’ ‘ಕುಂತಲಪ್ರಜ್ಞಾವಿಲಾಸ’ ‘ಕಂಠಪ್ರಜ್ಞಾವಿಲಾಸ’ ‘ನಖಪ್ರಜ್ಞಾವಿಲಾಸ’ ‘ಪೃಷ್ಠಪ್ರಜ್ಞಾವಿಲಾಸ’ ‘ವಿಚಿತ್ರಪ್ರಜ್ಞಾವಿಲಾಸ’ ಎಂಬ ಹತ್ತುರ್ಗಗಳಲ್ಲಿ ಇಂದಿನ ಸಮಾಜದ ವಿವಿಧ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆದಿರುವ ವಿಕೃತಿಗಳನ್ನು ರಸವತ್ತಾಗಿ ವಿಡಂಬಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಈ ವಿಡಂಬನಗಳೆಲ್ಲವೂ ಏಕಾಮುಖದೃಷ್ಟಿಯುಳ್ಳವುಗಳು. ಅಸತ್ಯ, ಅನ್ಯಾಯ, ಅನಾಚಾರ, ಅಸಮಾನತೆ, ಅಸಭ್ಯತೆ ಮೊದಲಾದ ನಿಷಿದ್ಧ ನಡತೆಗಳನ್ನು ಕಿತ್ತೊಗೆದು ಸಮಾಜಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವ ಛಲದಿಂದಲೇ ನಮ್ಮ ‘ನವೋದಯ’ ‘ಬಂಡಾಯ’ ‘ದಲಿತ’ ಎಂಬ ಚತುರ್ಮುಖ ಸಾಹಿತ’

‘ವಿಂದು ದುಮು ದುಮಿಸುತ್ತಿದೆ. ಶ್ರೀಧರರ ಈ ಕಾವ್ಯಕೃತಿಯೂ ಅದೇ ಆದರ್ಶವುಳ್ಳದಾಗಿ ಸ್ಫುರಣಗೊಂಡಿದೆ. ಅವರ ಈ ಸ್ಫುರಣದ ಹಿಂದೆ ಸರ್ವ ಸುಖಸಂತೋಷ ಸಮೃದ್ಧಿಯ ಮಾನವೀಯತಾ ತತ್ವ ಅಡಗಿಕೊಂಡಿರುವುದನ್ನು ಓದುಗರು ಸುಲಭವಾಗಿ ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

ಅವರ ಈ ಕಾವ್ಯದ ಶೈಲಿ ಪ್ರೌಢವಾಗಿದ್ದರೂ-ಹಿಂದಣ ಚಂಪೂಕೃತಿಗಳಂತೆ-ಅದು, ರಸಿಕವಿದ್ದವುಗಳನ್ನು ಆನಂದೋಲ್ಲಾಸದಿಂದ ಕುಣಿಸಿ ತಣಿಸುವಂತಿದೆ. ಯಾವ ಕಾವ್ಯಕೃತಿಯೇ ಇರಲಿ, ಅದರ ರಸಾನಂದ ಪಡೆಯಬಯಸುವವರಲ್ಲಿ ರಸಜ್ಞತೆಯೊಡನೆ ಅರ್ಥಗ್ರಹಣ ಶಕ್ತಿಯೂ ಇರಬೇಕಾಗುವದು. ಈ ಮಾತನ್ನು ಇಂದಿನ ನವ್ಯ ಕಾವ್ಯ ಪುರೋಭಾಗಿಗಳಕೃತಿಗಳಿಗೂ ಅನ್ವಯಿಸುವಂತಿದೆ-ಎಂದರೆ ಶ್ರೀಧರರ ಕೃತಿಗೆ ಆ ದೋಷ ತಪ್ಪಿದು. ಈ ಕೃತಿ ನಮ್ಮ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಕಾಶದಲ್ಲಿ ಎಂದಿಗೂ ಹಳತಾಗದ ಉಜ್ವಲ ನಕ್ಷತ್ರವಾಗಿ ಬೆಳಗುವದೆಂಬಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ. ಕನ್ನಡದ ರಸಿಕರೂ ಇದನ್ನೋದಿ ಆನಂದ ಪಡುವರೆಂದು ನಂಬಿದ್ದೇನೆ.

ಜಿ. ಆರ್. ಸಾಂದೇಶ್ವರ

ಸರಿವಿಡಿ

ಅ.ನಂ.	ವಿಷಯ	ಪುಟ ಸಂಖ್ಯೆ
1	ನಾಸ ಪ್ರಜ್ಞಾ ವಿಲಾಸ	1
2	ಜಿಹ್ವಾ ಪ್ರಜ್ಞಾ ವಿಲಾಸ	6
3	ಕರ್ಣ ಪ್ರಜ್ಞಾ ವಿಲಾಸ	11
4	ನೇತ್ರ ಪ್ರಜ್ಞಾ ವಿಲಾಸ	17
5	ಮಂಖಿ ಪ್ರಜ್ಞಾ ವಿಲಾಸ	23
6	ಕುಂಠಲ ಪ್ರಜ್ಞಾ ವಿಲಾಸ	29
7	ಕಂಠ ಪ್ರಜ್ಞಾ ವಿಲಾಸ	34
8	ನಖಿ ಪ್ರಜ್ಞಾ ವಿಲಾಸ	39
9	ಪೃಷ್ಠ ಪ್ರಜ್ಞಾ ವಿಲಾಸ	45
10	ವಿಚಿತ್ರ ಪ್ರಜ್ಞಾ ವಿಲಾಸ	50

ನಾಸಪ್ರಜ್ಞಾ ವಿಲಾಸನೆಂಬ ಒಂದನೆಯ ಸರ್ಗ

The WORLD of Nosiles

ಗೊರೆಮೂಗಿನ ನಿದ್ರೇಶ್ವರಿ

ಧರೆಯಂ ಪಾಲಿಸುವ ಪರಿಯನೀಕ್ಷಿಸಲೀಗಳ್ |

ತೆರೆಗಂಗಳಿಂದೆ ಪೋಪಂ

ಸಿರಿ ಸರಸತಿ ಸತಿಯರಿಕೆ ಮೂಗಿನ ತುದಿಯೊಳ್ ||೧||

ಗಿಣಿಮೂಗು ರಾಣಿಗೂ ಗಿಣಿಮೂಗು ಮಂತ್ರಿಗೂ

ಗಿಣಿಮೂಗು ಸಂರಕ್ಷಣಾಧಿಪತಿಗೂ |

ಘನ ಮೂಗು ನೌಕರರ ಮುಖ್ಯರೆಲ್ಲವರಿಗೂ

ಘಣಿವೇಣಿಯರ ಪಣ್ಯ ಪುಣ್ಯ ಮುಖಿಕೂ ||೨||

ಹೋಗುವ ದಾರಿಯು ಮೂಗಿನ ನೇರಂ

ಕಂಡದ್ದನ್ನೇ ಕಾಂಬುದು ವೀರಂ

ಹೇಗಾದರು ಆದರೆ ಸರಿ ಕಾರ್ಯಂ

ಹೋಗಂದರು ಹೋಗದ ಹುಡಿ ಕೈಯ್ಯಂ ||೩||

ಸೊಂಡಿಲಿಗದೂರು ನೋಡು — ಆದರೇಂ ?

ಫಂಡಿಯಾದವರ ಪಾಡು!

ಪಂಡರಾಪುರದ ಪ್ರೇಮ — ವಿಟ್ಟಲಗೆ

ಉಂಡುಳಿದುದೊಗೆಪ ನೇಮ ||೪||

ಗಂಡ ಹೆಂಡತಿಯರೆದುರು-ಬದುರಾಗಿ

ಮಂಡೆ ಹಾಕಲು ಮುತ್ತಿಡೆ |

ಪುಂಡು ಮೂಗುಗಳು ಅಪ್ಪ-ವಿಕ್ಕಿ ಮೂವೆ-

ದುಂಡವರನೂ ನಗಿಸವೇ? ||೫||

ಅಲಸರ್ ಕೆಲಸಿಗರೆಲ್ಲರ್

ನೆಲಬರನಾಸರ್ ಗಜಾನನ ಪ್ರತಿಮಾನರ್ |

ತೊಳಸಂಬಟ್ಟಿಯ ದಾರಿಗ-

ರೆಳೆಲಿಂಬೆಯ ಕಾಯಿಗಳ್ ಮಹೀಶೂರರ್ಕಳ್

||೬||

ಅತ್ತರ್-ಸ್ನೋ-ಪೌಡರ್-ಸಿಲ್ಕ್-

ವಸ್ತ್ರ ಪ್ರಮದಾ ವಿಲಾಸ ವಿಟವೇಷಗಳೇ |

ಷಟ್ ಶಾಸ್ತ್ರವಿದರ ನಾಡೊಳ್

ಸುಸ್ತಂ ಬರಿಸುವುವು ಕಣ್ಗೆ ಕುಮನೀಯತೆಯಿಂ

||೭||

“ಗುಡ್‌ಮಾರ್ನಿಂಗ್” ಎಂಬುದು ಮೂಗೊಳದನಿ ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ

“ಬೆಡ್‌ರೂಂ ಪ್ರಾಮೀಸಸ್” ಸಚಿವಾಲಯದೊಳ್ ಸ್ತುತ್ಯ |

“ಹೆಡ್‌ಹಾಟಿಂಗ್” ಗುಣವೆದೆಯೊಳ್ ನೌಕರ ಜನರಲ್ಲಿ

“ರೆಡ್ ನೋಸಸ್ ರೆಡ್ ಟೇಪಿಸ್ಟ್” ಗ್ರೀ ಸರ ರಿಲ್ಲಿ

||೮||

ಹಂಡೆಬಾಯಂಥ ಹೊಳ್ಳಿಗಳಿದ್ದರೂ ಮೂಗು

ಭಂಡತನದಿಂದೆಂಬ ಪೊಲ್ ಸರ್ವದುರ್ಗಂಥ

ಹೊಂಡಗಳ ನಡುವಿದ್ದರೂ ದೂರದೀ ಜನರ

ಸಂಭಾವಿತಿಕೆಯ ಕಂಡು

ಚಿಂತನಾಡಲು ದೇವತಾ ಯಾವಕ ಯಾವತಿಯರ್

ಹಂಡೆಗಟ್ಟಲೆ ಬಂಡವಾಳ ತಂದೊಯ್ಯುವರ್

ದುಂಡು ಮೇಜಿನ ಸುತ್ತ ಡಿವಿಡೆಂಡ್ ಹಂಚಿಕೊಂಡವರವರ

ಪಾಲಿನಂತೆ ||೯||

ಬಣ್ಣ ನೂರೆಂಟಿರುವ ತುದಿಗಳ

ಕಣ್ಣ ಕೋರಯಿಸುವ ಮಹಾ ನಾ—

ಸಾರ್ಣವಪೊ ಎನೆ ತೋರುವುದು ಈ ಜನರ ಸಂಮೇಳ |

ಅಣ್ಣತನಕೆಲ್ಲವರು ಸಿದ್ಧ, ಪ—

ರಾನ್ನ-ಚಿನ್ನಗಳನ್ನೆ ಬಯಸುವ

ನಿರ್ಣಯಾತ್ಮಕ ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳ ಪ್ರಜೆಗಳಿಂದೋಳ

|| ೧೦ ||

ಎಲ್ಲ ನೌಕರರಲ್ಲಿ ಕಲಿತಂಥ — ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ಕೈ-

ಗೆಲ್ಲ ಗಮ್ಮಂಟಿಹುದು ನೋಟುಗಳ ।

ಗಲ್ಲದಲ್ಲೆಣಿಸುತಿರೆ ಗ್ರಾಂಟಾ-

ದೆಲ್ಲ ಮೊತ್ತವ ಹಂಚುವಲ್ಲಾ—

ಹೆಲ್ಲ ಕಿರಿವರು ಮೂಗು ಮೂರಿವರು

ಎಲ್ಲ ಹಣ ಬೇಕೆಂಬ ಜನರಿರೆ

|| ೧೧ ||

ಹಣದ ಪಾಸನೆ ಹಿಡಿದ ಕಲೆಯಲ್ಲಿ — ಮೂಗಿಗರದುರು ಹ-

ಗ್ಗಣಗಳೂ ಸೋತಾವು ತಿರಿಯಿರಿವ ।

ವ್ರಣದಿನುಪಜೀವಿಸುವ ಕೃಮಿಗಳ

ಬಣಗಳೆಂದದಿ ಜನರ ಜೇಬನು

ಚಣಚಣಕ್ಕೂ ಹಗುರುಗೊಳಿಸುವ

ವಿನಯ ತಂತ್ರಜ್ಞರಿಗೆ ಸಹಜವೊ

|| ೧೨ ||

ಎಲ್ಲರೂ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯರಸದವರು — ಸೇತಾರರಲ್ಲೂ

ಗುಮ್ಮಗುಸುಕರೆ ಗಣ್ಯರಾಗಿಹರು ।

ಎಲ್ಲ ವರ್ಗಗಳಲ್ಲ ಕವಿಗಳು

ಎಲ್ಲರಲ್ಲೂ ವಾದಿ-ವಾಗ್ಮಿಗ-

ಳೆಲ್ಲರೂ ಮೂಗುದ್ದ ಮಾಡಿಯೆ

ಸುಂಯೆನುವ ಮಾಧ್ಯಮವ ಹಿಡಿವರು

|| ೧೩ ||

ಲಂಬನಾಸಗೆ ಶೀನು ಬಂದರೆ ಕಂಬಗಳು ಬಿದ್ದುರುಳ್ಳವು

ಲಂಬಿಸುವುದೇ ಕಾರ್ಯಗೌರವ, ಲಂಬ ಚರ್ಚೆಗಳೇಳ್ವವು ।

ಕುಂಭಿನಿಯೊಳಿಹ ನುಸಿಯ ಬಗೆಗೂ ಕುಳಿತಕದೆಯಲ್ಲೆಲ್ಲವೂ

ಹಂಬಲೆಂಬತಿ ತುಟ್ಟಿವಸ್ತುಪ ಕಳಿಸದಾವ ವಿದೇಶವೂ || ೧೪ ||

ನಂಬಿಗೆಯ ಮರೆವವರು ಕೆಲವರು, ಮಾತಮರೆವವರನ್ನರು

ತಂಬಿಗೆಯ ಮರೆವವರು ಬಯಲಿಗೆ ಹೋಗುವಾಗ ವದಾನ್ವರು ।

ರಂಭ-ರಸ-ರವೆತಂಡಿಯೆದುರಿರೆ ಕೆಲಸ ಮರೆವವರಿತರರು

ಬಂಧದಲ್ಲೆಲ್ಲವನು ಮರೆವರು ಜೊರಿಸಿಧಿಕಾರಸ್ಥರು || ೧೫ ||

ಕಣ್ಣಂ ಮರೆವರ್ ಕೆಲವರ್

ಕಿವಿಯಂ ಮೇಣ್ ಲಂಬನಾಸಿಕವನ್ನನ್ನರ್ |

ಹಣ್ಣಂ ಹೂವಂ ಮರೆವರ್

ತಲೆಯನ್ನೇ ಮರೆವರಧಿಕ ಹೊಣೆಗಾರಕರ್

|| ೧೭ ||

ದೃಢಯವನನ್ನರ್ ಸನಯರ್

ವಿಧಿವತ್ತೆಯನನಿಬರೆಳ್ಳ ರದೊಳಿಡಲರಿಯರ್ |

ವವನವನಿತ್ತಿಸದಿರ್ಪರ್

ಹಮಳಮನೆಯಿರ್ಪರನ್ನಲಕ್ಷ್ಮೀಜಯದೊಳ್

|| ೧೮ ||

ಕರ್ತವ್ಯವನು ಮರೆವ ರಡ್ಡ ಬಂದಿರೆ ನಾಸ

ಹರ್ತವ್ಯ ಕಣ್ಣೆದುರ್ ಕಾಣುತಿರೆ ಕಲ್ಪಿಸಿದ,

ವರ್ತವ್ಯಾನವ ಮರೆವರರ್ಥ ಚಿಂತನದೊಳೆರೆ, ಚಿತ್ತಕ್ಕೆ ನಮಿನಿಮಿಷಕೂ |

ಹಫ್ತವವಾಗುವ ವಸ್ತು ಬೇರೆ ಬೇರೆ, ನಿರರ್ಥ

ಕೃತ್ಯವಲ್ಲರ್ಥವುಂ ಕಾಂಬ ಚತುರರ್ ರಾಜ್ಯ

ಭ್ರಷ್ಟೋತ್ತಮರ್ ಸ್ವತ್ತೆಕೋವಿದರ್ ಸ್ತ್ರೀ ಪುನ್ನಪುಂಸಕರ್

ವರ್ತನೆಯಲಿ || ೧೯ ||

ಬಂದು ಸಭೆಯಲ್ಲೊಬ್ಬ ಮೂಗಿತ್ತಿ ದೇಳಿದನು

ಬಂದ ಬಂದವರೆಲ್ಲ ಮೂಗಿಂದ ಕುಸ್ತಿಗೈ-

ದಂದ ಮುಂ ತೋರಬೇಕೆಂದು ಆ ಜಂಗಿ ಕುಸ್ತಿಯ ಬಗೆಯನೇವೊಗಳ್ಳನು |

ಅದಾ ವಿಧಾನ ಸಭೆ ದಾಕಿದ ವಿಧಾನವನು

ಮುಂದಿನಲ್ಲಾ ಸಭೆಗಳೂ ಪಾಲಿಸಿದವೆನಲ್

ನಿಂದು ನೋಡಿದ ವಿವೇಚಿಯ ರಾಯಸದವರ್ ಮೂಗಿನಲಿ

ಬೆರಳಿಟ್ಟರು || ೨೦ ||

ಜನಧನವ ಕಲ್ಲುಹರಳಂತೆ ಬೇಕಾದವರ

ತನಯಾದಿ ಬಾಂಧವರ ತಾಸಗಿಯ ಬೊಕ್ಕಸಕೆ

ಬಿಡಿಸಿ ತೂರುವ ಯೋಜನಾವಳಿಯ ಮನಬಂದ ಹಾಗೆ ನಡೆಸುತ್ತಿರುವ |

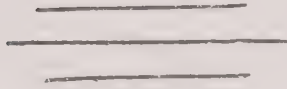
ಜನಸೇವೆಗೆಣೆಯಂತೆ ಪಾರ್ಲಿಮೆಂಟೀಶ್ವರರ

ಪನ ಮಹಾಘ್ರಾಣಮತಿ ತೋಗಲಬಿಸಲಿದ್ದುದಂ
ಪ್ರವಿಧಾನದಿಂದಿರತ ವೈದೇಶಿಕರ್ ಗಡಿಯ ನಾಕ್ರಮಿಸಿದರ್ ಮೆಲ್ಲನೆ ||೨೦||

ಅನುಕೂಲವೊಂದೊಂದ ಕಸಿಯುತ್ತು ಮತ್ತವರ್
ಜನಪಾಲ ಮುಖ್ಯನುಂದಾದ ನಾಸಿಕವನ್ನು
ಕೆಂಕಿ ಸಂತಯಿಸುತ್ತ ನಗುತ್ತಿದ್ದ ರೊಳಗೊಳಗೆ, ಸುರೆ ಕುಡಿಸಿ ಪಾರಾಂಗನೆ|
ವಿಳೆಯಾಡಬಂದವನ ಹಣವ ಸುಲಿಯುವ ಹಾಗೆ
ಹಣಿಸುತ್ತಲಿದ್ದರೂ ಸಹಮಂತ್ರಿಗಳು ಹೊಗಳಿ
ಬೆಳೆಕಿತ್ತು ದೇಶೀಯ ಜನರ ಬಾಲವ ಚಿಲ್ಲಾಮಾಡಿ ಸಂತಸಪಟ್ಟರು ||೨೧||

ಮಾನವ್ಯ ಮುಖ, ಬುದ್ಧಿ ಕಪಿಯದದರೊಳಗೆ, ಮೇ-
ಲಾನವ್ಯ ನಿರ್ಗಂಧ ಮುಖನಾಸ ಮಾನಸದ
ಮಾನ ವಿ-ಮುಖತೆಯ ಸೂಚಿಸುತ್ತಿರಲ್ ಶ್ವಾನಯುಗ ನಾನಾ ಪ್ರಕಾರದಿಂದ
ಬಾನುಲಿಯ ಮೂಲಕ ಪ್ರಚುರ ಪಡಿಸಿದ ಮೂಗಿ-
ನಾಣತಿಯನ್ನೊದಿ ಕೇಳಿದ ಸುಂದರಾನನರ
ಶೀನು ಮೂಗಿಂದ ಮೂಲೋಕಮಂ ನಡುಗಿಸುಗು

ದೈತ್ಯಪ್ರಮಾಣದಿಂದ ||೨೨||



ಜಿಹ್ವಾಪ್ರಜ್ಞಾ ವಿಲಾಸ ವೆಂಬ ಎರಡನೆಯ ಸರ್ಗ

The WORLD of Linguiles

ಮಧುಪ್ರಭೃತಿ ಸಪ್ತಸಿಂಧುಗಳನು ಕಡೆದು ತೆಗೆದುದು
ಅದಮ್ಯ ಹೃತ್ತಾಪಹಾರಿ ವಿಧುಚಿಕಿತ್ಸೆಗೆಣೆಯಿದು |
ಪದಸ್ಥ ಸಂಗ್ರಹ್ಯವಾದ ಬುತ್ತಿಯೆನಿಸಿ ಮೆರೆವುದು
ಗದಾಗದ ಮಹೋಪದಾಖ್ಯ ಸುಧಾಸಾರ ಕರೆವುದು

■ ೦ ||

ದಶಮರಸವಾವುದೆನಲಿ
ಹೊಸರಾಜ್ಯದೊಳತ್ತಲಿತ್ತ ಶೋಧಿಸಿ ನೋಡಲ್ |
ದೆಸೆದಸೆಗೆ ಮುರ್ಕ ಪರಿವ
ಪ್ರಶಸ್ತ ಲಂಚಂ ರುಚಿಜ್ಞರಿಗೆ ದೊರೆಕೊಳ್ಳಂ

|| ೨ ||

ಈ ನಾಡವರ್ಗಳ್ ಚಪಲರ್
ಪಾನಪ್ರಿಯ ಪರಮರಸಿಕ ಭೋಗಾತ್ಮಫಲರ್ |
ದಾನದ ದೋಸೆಗೆ ದುಡಿವರ್
ಶ್ವಾನಾಧಿಕ ಮಾನರತ್ಯಧಿಕ ಮಡಿವಂತರ್

|| ೩ ||

ಕತ್ತರಿಪೇಟಾ ಕುಡಿವುದು ಘೋಟಾ
ವಿತ್ತದ ಹಸಿವಿನ ಪಿತ್ತ ವಿರಾಟಾ |
“ಗಾಂಧೀ ಟೋಪಿ ಕುಡಿ ಬಿಳಿಕಾಫಿ”
ಎಂಬುದರರ್ಥವ ಹೇಳೋ ಪಾಪಿ

|| ೪ ||

ಅಂಗಣ್ಣಂ ನುಂಗಣ್ಣಂ
ಅಂಗಿಯ ತೆಗೆದಾಗಳರಸುದೊಳ್ಳಿನ ಸೊಬಗು |
ರಂಗಸ್ಥಳದೊಳ ಮುದ್ದದ
ಚಿಂಗಾವಿಯ ಜಿಹ್ವೆ ಹಸಿಸೆ ಲಾಲಾರಸಮಂ

|| ೫ ||

ಹಣ್ಣನ್ನಲ್ಲದೆ ಕೋರ್ತಿನ

ಬಣ್ಣದ ಕಾಗದವನಿರದೆ ನುಂಗುವ ಜಾಣಂ |

ಅಣ್ಣರೊಳಣ್ಣಂ ನಾಡಿನ

ಕಣ್ಣೆಂದೇ ಪೂಜೆಗೆಯ್ವ ರಾಯತಜಿಹ್ವರ್

|| ೬ ||

ಸಾಮಾನುಗಳಂ ತಿನ್ನುವ

ಸಾಮಾನ್ಯರ ಜೊತೆಗೆ ಲೆಕ್ಕಪ್ರಶ್ನವ ತಿಂಬಿ |

ಗ್ರಾಮಣಿ ಬುದ್ಧಿಯ ನೌಕರ-

ಧಾಮಂ ಜಿಹ್ವಾಧಿನಾಥ ರಾಜ್ಯಸ್ಮೋಮಂ

|| ೭ ||

ಜೋಲುನಾಲಗೆ, ತೇಲುನಾಲಗೆ, ಹಾಳುನಾಲಗೆ, ಕೀಳುನಾಲಗೆ

ಮಾಲುಗಳ ನಿವ್ವಳಿ ನುಂಗುವ ಕಾಳನಾಲಗೆಯ |

ಬೀಲವಂತಿಕೆಯನ್ನು ಹೊಗಳುಗು ಜೊರುರೊಟ್ಟಿಯನೊಗೆದ ಕೂಡಲೆ

ಬಾಲದಂತಲ್ಲದಿ ಲೀಲೆಯ ತೋರಿ ಬಗೆಬಗೆಯ

|| ೮ ||

ಹರಿತಿಂಬಂ ಹರ ತಿಂಬಂ

ದೂರೆ ತಿಂಬಂ ಧೂಮಕೇತು ತಿಂಬಂ ತಿರೆಯ |

ಕುರಿವಾನಿಸ ನೆಸಗಿದುದಂ

ಪರಮಾರ್ಥಮಿದಕ್ಕದಾವನಿರ್ದಿದವನೋ !

|| ೯ ||

ಕುಲವ ನಾಲಗೆ ಯರುಹುಗು

ಬಲವ ನಾಲಗೆ ತಿಳುಹುಗು |

ಛಲವ ನಾಲಗೆ ತೋರುಗು—

ಹೊಲವ ಬೇಲಿಗೆ ಮಾರುಗು

|| ೧೦ ||

ರಕ್ಷಿಗಳೆ ಭಕ್ಷಿಗಳು ರಾಜ್ಯದಿ, ಕುಕ್ಷಿವರ್ಧನ ಶಿಕ್ಷಣ

ಅಕ್ಷರವ ಬರೆವಾಗಲೂ ನುಂಗಾಟ ಸದಮಲ ಲಕ್ಷಣ |

ಮುಕ್ತಿಕಾಮುಪ್ರಣವಿಚಕ್ಷಣ ಲೋಖಿಸುವ ಸಂಪತ್‌ಕ್ಷಣ

ಶಿಕ್ಷಕರ ಜಿವ್ವೆಗಳ ಬಂಧಿಸಲಕ್ಕು ತೆತ್ತೂ ಬಲು ಹಾ

|| ೧೧ ||

ಜಿಹ್ವೆಯುದ್ದವು ಮೂಸ್ಮತಾಮಾನ-ಸಂಮೇಳನಗಳಲ್ಲಿ
ಕಾಫಿತಿಂಡಿಯ ತಿಂಬುದೇ ತ್ರಾಣ ।
ಬಹ್ವಜಗಳಿಹ ವನ ಕವಿದ ಗಿರಿ-
ಗಹ್ವರಗಳಲಿ ಬೆಳೆದ ಗಿಡದೊಳು
ಎಲ್ಲ ರೆಂಬೆಗಳಲ್ಲು ಸೊಪ್ಪೊಂ
ದಿಲ್ಲವಾಗುವುದಲ್ಲವೇ ಮಗು ?

|| ೧೨ ||

ಬುಧನಕ ನೆಕ್ಕಿರಲು ಬಡಜನದ—ಬಡಕೋಶವಲ್ಲವ
ಪಡೆಯಲದರಿಂದೀಯ ಬೇಕದಕೆ ।
ಕೊಡುಗೆಗಳ ಸಾಲಗಳ ದಾನದ
ಹೆಡಗೆಗಳ ನೆಂಬಿಂಥ ಗಳಿಗೆಯೊ—
ಳೆಡಗಡೆಗೆ ಬೈತಿಟ್ಟು ಪಾಲನು
ಕೊಡುವ ಹೆನ್ನಾಲಗೆಗಿರುವರು

|| ೧೩ ||

ಮೋಸೆಗಳ ಲಗ್ಗೆಗಳ ತಿಂಬವರು — ಕೆಲಕೆಲವರಾದರೆ
ಆಸೆತೀರಿಸಲಿಡಲಿಗಳ ಕೆಲರು ।
ಲೇಸಿಗಿಂದೇ ಪ್ರಜೆಗಳಿಂದಾ
ಕೇಸರಿಯಭಾತನ್ನು ಕಸಿವರು —
ಬಾಸೆ-ಬಳಸದ “ಕೈಬಡಿಗೆ”ಗಳ
ನೇಸೊಕೊಂಬರು ಜೊತೆಗೆ ಕಾರ್ಯದಿ

|| ೧೪ ||

ನೆಕ್ಕಿ ಪಡೆವರು ಹೆಸರ ರತ್ನವ
ನೆಕ್ಕಿ ಪಡೆವರು ಹಾರಹೊರೆಗಳ
ನೆಕ್ಕಿ ಪಡೆವರು ಸ್ನಾನಮಾನ ಮಹೋದ್ಯಮಾದಿಗಳ ।
“ಲಿಕ್ ಎಬವ್” ಮೇನ್ “ಕಿಕ್ ಜಿಲ್ಲೋ” ಎಂ
ಬಕ್ಕಲಿಗತನದಿಂದ ರಾಜ್ಯದ
ಪಕ್ಕವನೆ ಮುರಿದಾಳುತದೀ ಜಿಹ್ವೆಯಾಳುಗಳು

|| ೧೫ ||

ಮಕ್ಕಳ ಮೊಮ್ಮಕ್ಕಳ ಜೀ
ವಕ್ಕೊಳಿತೆಂದಾಸ್ತಿ ಮಾಡುವುದಕಿತಿಮಿತಿಯೆ ?
ನೆಕ್ಕಿಗರಾ ಲೆಕ್ಕಿಗರವ
ರಕ್ಕನ ಮನೆಗಂಟು ಜನರ ತೆರಿಗೆಯ ಮೊತ್ತಂ || ೧೬ ||

ಪುತ್ರೀ ಪುತ್ರಪ್ರೇಮದ
ಭಸ್ತಿ ಕೆಯಾ ಕಾಯವಡುಸುತಿರೆ ಹೆಮ್ಮುಪ್ಪಂ |
ಕುತ್ರಾಪಿ ದೇಶಚಿಂತೆಯ
ನೆತ್ತರ್ವನಿ ಕಾಣಿಸಿಗದು ವೈಶ್ಯಾವಳಿಯ || ೧೭ ||

ಕೊಳ್ಳುವ ಮಾರುವ ಹಂಚುವ
ದಲ್ಲಾಲಿಗಳೊಲ್ಲೆವೆಂಬರೇ ನಾ ಲಕ್ಷ್ಮಿ |
ಬೆಲ್ಲದವೊಲ್ ನಾಲಗೆಯೇರ್ —
ದುಲ್ಲಾಸದಿನಳಿಯ ತೊಡಗೆ ಗಂಟಲಗುಳಿಯೊಳ್ || ೧೮ ||

ನೆಕ್ಕಿ ಕಂಡುದೆ ನನ್ನ, ನಂಬಲದೆ ಯೋಗ್ಯ
ನೆಕ್ಕಿ ಕೊಂಡುದೆ ಚಿನ್ನ ಆಭರಣಭಾಗ್ಯ |
ನೆಕ್ಕಿ ಮೈಗರಿವಾಗದಂತನ್ನರೊಡವೆಗಳ
ದಕ್ಕಿಸಿದರವೆ ದಿವ್ಯವಾದ ಭೋಗ್ಯ || ೧೯ ||

ಮೇಲಿನವರೆಕ್ಕಡವ ನೆಕ್ಕುವ
ಮೂಲವಿದೈಯ ದರ್ಪವಂತಿಕೆ
ಶೀಲವೀರಾಪ್ತದಲಿ ಸೇವಾಯೋಗ ಹಿಡಿದವರ |
ನಾಲಗೆಯ ನೀಳ್ವಡತೆ ನಾಗರಿ-
ಕಾಲಯಗಳಲಿ ಪೆರೆಗು ಭೋಗಾಂ
ದೋಲಿಕಾರೂಢಪ್ರತಾಪದ ಮೇಲೆ ಮುತ್ತುಂಟೆ? || ೨೦ ||

ಹತ್ತು ನಾಲಗೆಗಳನು ಹೊತ್ತುವ-
 ರೆತ್ತು ಹೋದರು, ನೂರು ಸಾವಿರ
 ಹತ್ತುಗಳಿನೊಂದೊಂದು ಕಾಯದಿನೇಳ್ವ ಜಿಹ್ವೆಗಳ |
 ಬಿತ್ತರದ ಬೀಸಾಟದಲಿ ತಲೆ-
 ಯೆತ್ತುಲೆಂತೊನ್ನಾಲಿಗೆಗೆ? ಸಾ-
 ಯುತ್ತಲೇ ಬದುಕಿರುವ ಸ್ವಾರಾಚ್ಯಾನುಭವವಗೆ || ೨೦ ||

“ಮರಣಂ ಪ್ರಕೃತಿಃ ಶರೀರಿಣಾಂ
 ವಿಕೃತಿರ್ಜೀವಿತಮುಚ್ಯತೇ ಬುಧೈಃ |
 ಕ್ಷಣಮಪ್ಯವತಿಷ್ಠತೇ ಶ್ವಸನ್
 ಯದಿ ಜಂತುರ್ನನು ಲಾಭವಾನಸೌ”
 ಚಾಪನಾಲಗೆ-ಗೆರಿಸನಾಲಗೆಗಳುಳ್ಳ ವರ,
 ಪಾಪಕಾಣದ ಹಾಗೆ ಚಪ್ಪರಸಿ ನುಂಗುವರ
 ರೂಪಾತಿಶಯವ ಬಣ್ಣಿಸಲು ಬಂಗಲದಾ ಕಾಪಾಲಿಕನೆ ಶಕ್ತನು |
 ಆಪತ್ತಿನಲ್ಲನ್ನರಾನಂದವನು ಕಾಂಬ
 ರಾಪಿಂದ ಗೌರವವ ಮರೆಯಿಸುವ ಶಕವಿದಹ
 ಭಾಪು ಭಾಪೆನೆ ಚತುರ್ದಶಲೋಕದವರೆಲ್ಲ ದೀರ್ಘಜಿಹ್ವೆಗಳ
 ಚಾಚಿ || ೨೧ ||

ಕರ್ಣಪ್ರಜ್ಞಾ ವಿಲಾಸವೆಂಬ ಮೂರನೆಯ ಸರ್ಗ

The World of Audiles

ಚಾಡಿದೇವರ ಭಕ್ತರು ಉಂ

ಡಾಡಿಗಳ ಸಂಜಾತರು.

ಮಾಡಿದುದ ಮರೆತಿರುವರು-ಮಾ

ತಾಡಿದರೆ ಮುನಿದೇವರು

|| ೧ ||

ಈ ಕರ್ಣರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಿವಿಗಲ್ಲದೆ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯವಿಲ್ಲ;

ಆದುದರಿಂದ —

ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರರೆಲ್ಲರುಂ ಪರ-

ಹಿತದತ್ತಲ್, ಸ್ವಹಿತಮೊಂದೆ ಸತತಾರಾಧ್ಯಂ |

ಸ್ಥಿತಿವಂತ ರಾಯರುಗಳಂ

ಶತಪ್ರಯತ್ನಂಗಳಿಂದೆ ಸೇವಿಸಿ ಬಾಳ್ವರ್

|| ೨ ||

ಹಿತ್ತಾಳಿಯ ಕಿವಿಯವರೇ

ಉತ್ತಮರೀ ರಾಜ್ಯದೊಳ್ ಪ್ರಕಾಶಕರವರೇ |

ಹತ್ತಿರದೊಳ್ ಕರ್ಣೇಜಪ-

ಸತ್ತೆಯನಾಧರಿಸಿ ವಸ್ತು ಸತ್ಯವನರಿವರ್

|| ೩ ||

ಅವರ ದೇವತೆಯಾದರೋ —

"She is not old, She is not young
The woman with the Serpent's Ear
Who slights the worthiest in the land
Sneers at the just condemns the brave
And blackens goodness in its grave" || ೪ ||

ದುರ್ವೃತ್ತಶ್ರುತಿಚಪಲಾ

ಕರ್ಣೇ ವಿಪದಂಶನೀ ಸರೀಸೃಪ್ರಕರ್ಣಾ |

ದುವಾರ್ಕರುಚಿರಮಂಗಲ-

ಚಾರ್ಯಾ ಸಾ ದೇವತಾ ದುರತ್ಯಯಮಾಯಾ

|| ೪ ||

ಕಿವಿನಾಡಿದು ಕಿವಿಯಿರದವ

ಕವಿಯಿಂದರ್ಚಿತನು ಚಿತ್ರಮೀ ಅಪವಾದಂ |

ಕಿವಿಕಚ್ಚುವ ಕಿವಿಚುಚ್ಚುವ

ಸವಿ ಸರ್ವಾರ್ಕರ್ಷಣಂ ವಿನಾಯಕವರರೋಳ್

|| ೫ ||

ಆದೇವತೆಯ ಭಜಕರಾದರಾತಿಥ್ಯಗಳ

ಸ್ವಾದ್ವಜ್ಜರಾಗಿಹರ್ ಯಂತ್ರಮಸ್ತಿಷ್ಕರಾ-

ಪಾದಕರ್ಣರ್ ಕಿವಿಗಳವಯವಗಳೆಲ್ಲಮಂ ಹತ್ತಿಕ್ಕಿ ರಾಜ್ಯವಾಳ್ಗ್ಗ |

ನಾದ ವಿಕಟಿ ಪ್ರತಾಪರ್ ಕಲಹಲಂಪಟರ್

ವಾದವೆಲ್ಲ ವಿತಂಡೆ ಮತದಾರರೋಳ್ ಕೂಡ

ವೇದಾಪಿಗಳ್ ಕದ್ದು ಕೇಳಿ ಕಜ್ಜಕ್ಕಿಳಿವ ಸ್ವಾರ್ಥಕಾರ್ಯ-ವಿಶಾರದರ್ || ೬ ||

ಕಂಡದ್ದೆ ನಂಬರಾರಂ

ಗುಂಡರ್ ಗುಂಡರ್ ಶ್ರುತಿಪ್ರಧಾನರ್ ಚದುರರ್ |

ಮಂಡೆಗಳ ಗಾತ್ರವುಂಡೆಯ-

ದಂಡಲೆಪರ, ಪುಟ್ಟಿನಿಂದರ ಪ್ರತಿಮಾರರ್

|| ೭ ||

ಕೇಳಿದ್ದಷ್ಟೇ ವೇದಂ

ಕೇಳಿದ್ದಂ ಹೇಳಿ ಹರಟುತಿರುವುದೆ ಧರ್ಮಂ |

ಮೂಲಕ್ಕಾರುಂ ಪೋಗರ್

ಬಾಲದಪೋಲ್ ಕಿವಿಯನೆಲ್ಲರಲ್ಲಾ ಇಸುವರ್

|| ೮ ||

ವರದಿಗಳ ನಂಬಿ ನಡೆವರ್

ಪರೋಕ್ಷಕಿಂತ ಪ್ರಮಾಣ ಮಾಪುದುಮಿಲ್ಲಂ ।

ಹರಿಹರಪದದೆ ವಿಭಕ್ತರ್

ಹಿರಿಕಿರಿಯರ್ ವರ್ಗಜಾತಿವೈರೋನ್ಮತ್ತರ್

|| ೯ ||

ಕರ್ಣಾಟದಧಟರನ್ಯರ್

ವರ್ಣಸಿದುದನೆಲ್ಲಮಂ ಕರಂ ಸ್ವೀಕರಿಸಲ್ ।

ನಿರ್ಣಯಿಸಿದ ರಣಧೀರರ್

ಕರ್ಣಮತರ್ ಕರ್ಣಕಾರ ಗಂಧರ್ ನರರೋಳ್

|| ೧೦ ||

ಶಬ್ದಾಬ್ಜತಿಮಿಂಗಿಲಿಗಳ್

ಲಬ್ಧ್ವರ್ ಸ್ವಜನರ್ಗಿ ಪರರಿಗಿನತನುಜಾತರ್ ।

ಶುದ್ಧಾಶುದ್ಧವಿವೇಕಕ-

ಬದ್ಧರ್ ಭವಿಗಳ್ ಸಮಷ್ಟಿಶಪ್ತರ್ ಪಾರ್ವರ್

|| ೧೧ ||

ಅಂಥವರ ಮೆಟ್ಟಿ ಮುರಿಯುವ

ಪಂಥಂ ಮೊರಗಿವಿಯ ಗಣ್ಯಸಂಖ್ಯೆರ ನಿರತಂ ।

ಶಾಂತಂ ಪಾಪಮಶಾಂತಂ

ಕಾಂತಂ ಕಾಮೋಪವೇಷನಂ ಶ್ರೇಯಸ್ಕಂ

|| ೧೨ ||

ವಿಂಬತಿರಥರಂ ನಂಬಿದ

ಕುಂಭೋದರರಂ ಪ್ರಗಲ್ಬರೆಂಬರ್ ದೊರೆಗಳ್ ।

ಲಂಬಾಯತ ಮುಖಿನೇತ್ರರ್

ಸಂಬಳದಾಳ್ಗಳ್ ಶ್ರುತಿಪ್ರಮಾಣರ ನಾಡೊಳ್

|| ೧೩ ||

ಹೆಡಗೆಗಿವಿ, ಕೊಡೆಗಿವಿ, ಮೊರಂಗಳ್

ಹಿಡಿದು ಹಚ್ಚಿರುವಂತೆ ತೋರುವ

ಒಡೆಯಗಿವಿ, ಒಕ್ಕಲಿನ ಗುದ್ದಲಿಗಿವಿ—ಅದೊಂದೆರಡೇ ? ।

ಹಿಡಿದ ಪಟ್ಟಿನು ಬಿಡದ ಹೆಗ್ಗಿವಿ

ನುಡಿದ ನನ್ನಯ ನುಂಗುವೊಳಗಿವಿ

ಬಿಡದೆ ಬೆನ್ನಟ್ಟುವ ಯಮೋಪಮ ಬೇಯುಗಾರಗಿವಿ || ೧೪ ||

ಬೆಪ್ಪುಗಿವಿ, ಚಪ್ಪೆಗಿವಿ, ಹುಪ್ಪುಗಿವಿ, ಹಾಳುಗಿವಿ

ತಿಪ್ಪುಗಿವಿ, ತಿನ್ನುಗಿವಿ, ಜರಲೆಗಿವಿ, ತರಲೆಗಿವಿ

ತಪ್ಪುಗಿವಿ, ತಾಳುಗಿವಿ, ತನ್ನ ದನಿಯನ್ನಷ್ಟೆ

ಮೆಚ್ಚು ವುಚ್ಚಾತ್ಮಗಿವಿಯಾ |

ಚೆಪ್ಪು ಹೆಕ್ಕುವ ಚಾರರವೊಂಟುವಪ್ಪಗಿವಿ

ಜಪ್ಪಿ ಜನಪದರಾಜ್ಯಗೈವ ಕಾಲದೊಳಿಂದು

ಅಪ್ಪಜ್ಜಿಯಮ್ಮಣ್ಣಿ ಎರಡನೂ ಕಳಕೊಂಡ ತಿಪ್ಪೆಗಿವಿ

ಬಡವರ್ಕಳ || ೧೫ ||

ಖಗದೇವರ ಮಿಗದೇವರ

ಹೊಗದೇವರ ಹೊಟ್ಟುದೇವರಾರಾಧಕರಾ |

ಹಗರಣಿಗರ್ ಹಳ್ಳಿಗಳೊಳ್

ಹಗಲನ್ನಿರುಳೆಂದು ನಂಬುವಂತೆಸಗಿದಪರ್

|| ೧೬ ||

ಅಬುಧರ ಕಿವಿಯಗಲವನಳೆ-

ಮುಂಧಿಯನೀಸುವ ಹಿಮಾಲಯದ ಹೊರೆಮೊರುವ |

ಕುಳಿಪನಿದ್ದರೆ ಕಲ್ಗಳ

ನಭಃಸ್ಪೃಗಾದೀತು ಕೀರ್ತಿಯಾತನದೀಯೊಳ್

|| ೧೭ ||

ಆ ಕಿವಿಯ ಹೊಕ್ಕು ಮತ್ತೀ ಕಿವಿಯ ತೂತಿಂದ

ಬೇಕಾಗದಿದ್ದ ಮಾತುಗಳು ಹೊರಬಿದ್ದಾವು

ಸಾಕು-ಜನರೆದುರು ಮುಂದಾಳೆಂದುಕೊಂಬಿ ವಿರೇಣಾಗ್ರಗಣ್ಯರಲ್ಲಿ

ಮೂಕ ಕೋಟಿಯ ಹಾಗೆ ಕರ್ಣಗತಭಾವನಾ

ಸಾಕಲ್ಯದಿಂದ ಮರೆವ ಸಾಯಕರ ನಡೆಯಿಂದ

ಶೋಕಕ್ಕೆ ಬಾಯಿ ಮೂಕಂಬೊಲಾಯ್ತು ನ್ಯಾಯಗೀರ್ಣ ಸಾಕ್ಷರ

ಬಡವರ || ೧೮ ||

ಹಣೆಯ ಬರೆಹವಿದೆಂದು ಹಲವರು

ಎಣಿಸಿದರೆ ಕಿವಿಯರಸನಾಳ್ವೆಯ

ತಣೆವರವನಧಿಕಾರಿಗಳು ಹೆಣವಿನಿಗಳಗ್ರಜರು ।

ಹಣವಗಳಿಸುವರವರ ಬಗೆಯಲಿ

ದಣಿದವರ ಸುಲಿದನ್ನರಹಹಾ

ಮಣೆಯರಾರೀ ಹಿಂದುಗಳ ಹಿಂದುಳಿವ ಸಾಹಸಕೆ || ೧೯ ||

ಮುಟ್ಟು ಬೆಳೆಯನು ಬೆಳೆಯಲೆಂದು ನಾಯಕರುಸಿರೆ

ಹುಟ್ಟು ಕಿವಿ ಲಕ್ಷಿಸದು, ಕಡಿಮೆ ಮಕ್ಕಳ ಹಡೆಯಿ-

ರಹು ಮೆಚ್ಚಿನ ಬಾಂಧವರೆ ಎನಲು ಕೇಳಿಸದು ಏಕೆಂದು ನೀವ್ ಬಲ್ಲೀರಾ?

ಉಚ್ಚರೂ ಸ್ವಾರ್ಥಿಗಳು ಅವರನುಸರಿಸುತ್ತಿವ

ಉಚ್ಚರೂ ಸ್ವಾರ್ಥಿಗಳು ಲಂಬಕರ್ಣರ ದೇವ

ಮುಟ್ಟು ಕಡಿಮೆಯ ಮಾಡಲಿಲ್ಲ-ಸರಕಾರ ಮೇಣ್ ಪ್ರಜೆಗಳಾಚಾರದಲ್ಲೆ || ೨೦ ||

ಕಿವಿಯ ಅಗಲ ಉದ್ದ ದೇಹದಿತರಭಾಗಕಿಂತಲೂ

ಬುವಿಯ ಜನರೊಳಗಣ್ಣು; ಹೃದಯ ಗಾಢ, ಸರಗಲೋ

ಮರಿಗಳಷ್ಟು ಶಿಥಿಲ ಕತ್ತರಿಸಿದ, ಕರ್ಮಕಾಂಡದ

ಜರಪತೆ ಉರಿ ತಣಿಸಿತೇ ಹೊಟ್ಟೆಯನ್ನಿ ಕುಂಡದ ||

ಐವತ್ತು ಕೋಟಿ ಸರವಿಲ್ಲದಿವ ಸರರೊಟ್ಟು

ಐವಜಿನ ಕಿವಿಯ ಸರಕಾರ ರಚಿಸಿ

ಹಲವಿಧ ಸುಧಾರಣೆಯ ಹುಯ್ಯಲೆಬ್ಬಿಸಿದಾಗ

ಕುಲಗುಣವ ಬಿಟ್ಟೀತೆ ಕಿವುಡುಗಿವಿಯು? || ೨೧ ||

೩ ಅದೂ ಕೇಳದೀ ಇದೂ ಕೇಳದೋ ಉದೂ ಕೇಳದೀಗ

ಮಾಪದೂ ಕೇಳದಮಲೇರಿದಂಥ ಕಿವಿಗಳಿಗೆ ಶಾಂತಿಯೋಗ ।

ಮಾವನೂ ಮರಿಸಿದ ಶಬ್ದವಿಮುಖರಧಿಕಾರ ದರ್ಪದಲ್ಲಿ

ಮೇವನ್ನು ತಿಂದು ಬದುಕುವುದಕಂಜಿದರೆ ಕೊರಳಿಗೊಂದೆ ಬಳ್ಳಿ ||

ಈ ಜಗದ ವಿಕಟ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳು ಸಹ

ಸೋಜಿಗದ ಕಿವಿನಾಡ ಧರ್ಮಬಧಿರರ ಕಂಡು
 ಮೋಜೆಂದು ಗಣಿಸಿ ಯಾತ್ರಾರ್ಥಿಗಳ ಕಳುಹುತಿವೆ ಅವರ ದುಡ್ಡನ್ನು ಕಿತ್ತು ।
 ಭೋಜ್ಯಪೇಯಗಳಲ್ಲಿ ವಾರವನಿತೆಯರಲ್ಲಿ
 ರಾಜರೇ ತಾವೆಂದು ಮುಳುಗಿರುವ ಮಂತ್ರಿಗಳ
 ನಾಜೂಕು ಸವಿತ್ಯಸುತ ಕರ್ಣನನು ನಾಚಿಸಿತು ದುರ್ದಾನ ಧರ್ಮದಿಂದ ॥೨೨॥

ಶ್ರಮದ ಮಾತು ಯಾವ ಕಿವಿಗು
 ಕೇಳಿಸದೋ ಕೇಳಿಸದು
 ಶಮದಮ ಸಂಪನ್ನರನ್ನು
 ಹೊಗಳಿದರದ ನೊಪ್ಪದು

॥ ೨೩ ॥

ಬೇಕಾದಾಗ ತ್ರಿವಿಕ್ರಮಂ ಬೇಡವಾದರೆ ವಾಮನಂ ।
 ಕಾಕಾಕ್ಷಿಗೋಲಕನ್ಯಾಯಂ ಲಂಬಕರ್ಣರ ರಾಜ್ಯದೊಳ್

॥ ೨೪ ॥

ಪರದಿಗಳ ನಂಬಿ ನಡೆವರ್

ಪರೋಕ್ಷಕಿಂತ ಪ್ರಮಾಣ ಮಾಪುದುಮಿಲ್ಲಂ ।

ಹರಿಹರಪದದೆ ವಿಭಕ್ತರ್

ಹಿರಿಕಿರಿಯರ್ ಪರ್ಗಜಾತಿವೈರೋನ್ಮತ್ತರ್

|| ೯ ||

ಕರ್ಣಾಟದಧಟರನ್ನರ್

ವರ್ಣಿಸಿದುದನೆಲ್ಲಮಂ ಕರಂ ಸ್ವೀಕರಿಸಲ್ ।

ನಿರ್ಣಯಿಸಿದ ರಣಧೀರರ್

ಕರ್ಣಮತರ್ ಕರ್ಣಿಕಾರ ಗಂಧರ್ ನರರೊಳ್

|| ೧೦ ||

ಶಬ್ದಾಬ್ಜಿತಿಮಿಂಗಿಲಗಳ್

ಲಬ್ಧರ್ ಸ್ವಜನರ್ಗೆ ಪರರಿಗಿನತನುಜಾತರ್ ।

ಕುದ್ಧಾಶುದ್ಧವಿವೇಕಕ-

ಬದ್ಧರ್ ಭವಿಗಳ್ ಸಮಷ್ಟಿತಪ್ತರ್ ಪಾರ್ವರ್

|| ೧೧ ||

ಅಂಥವರ ಮೆಟ್ಟಿ ಮುರಿಯುವ

ಪಂಥಂ ಮೊರಗಿಬಿಯ ಗಣ್ಯಸಂಖ್ಯೆರ ನಿರತಂ ।

ಶಾಂತಂ ಪಾಪಮಶಾಂತಂ

ಕಾಂತಂ ಕಾಮೋಪಜೀವನಂ ಶ್ರೇಯಸ್ಕಂ

|| ೧೨ ||

ಎಂಬತಿರಥರಂ ನಂಬಿದ

ಕುಂಭೋದರರಂ ಪ್ರಗಲ್ಬರೆಂಬರ್ ದೊರೆಗಳ್ ।

ಲಂಬಾಯತ ಮುಖನೇತ್ರರ್

ಸಂಬಳದಾಳ್ಗಳ್ ಶ್ರುತಿಪ್ರಮಾಣರ ನಾಡೊಳ್

|| ೧೩ ||

ಹೆಡೆಗೆಗಿವಿ, ಕೊಡೆಗೆವಿ, ಮೊರೆಂಗಳ್

ಹಿಡಿದು ಹಚ್ಚಿರುವಂತೆ ತೋರುವ

ಒಡೆಯಗಿವಿ, ಒಕ್ಕಲಿನ ಗುದ್ದಲಿಗಿವಿ—ಅದೊಂದೆರಡೇ ? ।

ಹಿಡಿದ ಪಟ್ಟಿನು ಬಿಡದ ಹೆಗ್ಗಿವಿ

ನುಡಿದ ನನ್ನಿಯ ನುಂಗುವೊಳಗಿವಿ
ಬಿಡದೆ ಬೆನ್ನಟ್ಟುವ ಯಮೋಪಮ ಬೇಡುಗಾರಗಿವಿ || ೧೪ ||

ಬೆಪ್ಪುಗಿವಿ, ಚಪ್ಪೆಗಿವಿ, ಹುಪ್ಪುಗಿವಿ, ಹಾಳುಗಿವಿ
ತಿಪ್ಪುಗಿವಿ, ತಿನ್ನುಗಿವಿ, ಜರಲೆಗಿವಿ, ತರಲೆಗಿವಿ
ತಪ್ಪುಗಿವಿ, ತಾಳೆಗಿವಿ, ತನ್ನ ದನಿಯನ್ನಪ್ಪ
ಮೆಚ್ಚುವುಚ್ಚಾತ್ಮಗಿವಿಯಾ |

ಚೆಪ್ಪು ಹೆಕ್ಕುವ ಚಾರರವೀಂಟುವಪ್ಪಗಿವಿ
ಜಪ್ಪಿ ಜನಪದರಾಜ್ಯಗೈವ ಕಾಲದೊಳಿಂದು
ಅಪ್ಪಚ್ಚಿಯಮ್ಮಣ್ಣಿ ಎರಡನೂ ಕಳೆಕೊಂಡ ತಿಪ್ಪಗಿವಿ
ಬಡವರ್ಕಳ || ೧೫ ||

ಖಗದೇವರ ವಿಗದೇವರ
ಹೊಗದೇವರ ಹೊಟ್ಟುದೇವರಾರಾಧಕರಾ |
ಹಗರಣಿಗರ್ ಹಳ್ಳಿಗಳೊಳ್
ಹಗಲನ್ನಿರುಳೆಂದು ನಂಬುವಂತೆಸಗಿದಪರ್ || ೧೬ ||

ಅಬುಧರ ಕಿವಿಯಗಲವನಳಿ-
ವಬುಧಿಯನೀಸುವ ಹಿಮಾಲಯದ ಹೊರೆಹೊರುವ |
ಕಬಳಿಪನಿದ್ದರೆ ಕಲ್ಗಳ
ನಭಃಸ್ಪೃಗಾದೀತು ಕೀರ್ತಿಯಾತನದೀಯೊಳ್ || ೧೭ ||

ಆ ಕಿವಿಯ ಹೊಕ್ಕು ಮತ್ತೀ ಕಿವಿಯ ತೂತಿದ
ಬೇಕಾಗದಿದ್ದ ಮಾತುಗಳು ಹೊರಬಿದ್ದಾವು
ನಾಕು-ಜನರದುರು ಮುಂದಾಳೆಂದಾಕೊಂಬ ವಿರೇಣಾಗ್ರಗಣ್ಯರಲ್ಲಿ
ಮೂಕ ಕೋಟಿಯ ಹಾಗೆ ಕರ್ಣಗತಭಾವನಾ
ಸಾಕಲ್ಪದಿಂ ಮರೆವ ನಾಯಕರ ನದಯಿಂದ
ಶೋಕಕ್ಕೆ ಬಾಯಿ ಮೂಕೆಯೊಲಾಯ್ತು ನ್ಯಾಯಗೀರ್ಣ ಸಾಕ್ಷರ
ಬಡವರ || ೧೮ ||

ಹಣೆಯ ಬರೆಹವಿದೆಂದು ಹಲವರು

ಎಣಿಸಿದರೆ ಕಿವಿಯರಸನಾಳ್ವೆಯ

ತಣವರವನಧಿಕಾರಿಗಳು ಹಣವಿನಿಗಳೆಗ್ರಹರು ।

ಹಣವಗಳಿಸುವರವರ ಬಗೆಯಲಿ

ವಣಿದವರ ಸುಲಿದನ್ನರಹಹಾ.

ಮಣಿಯರಾರೀ ಹಿಂದುಗಳ ಹಿಂದುಳಿವ ಸಾಹಸಕೆ || ೧೯ ||

ಹುಚ್ಚು ಬಳಿಯನು ಬೆಳೆಯರೆಂದು ನಾಯಕರುಸಿರೆ

ಹುಚ್ಚು ಕಿವಿ ಲಕ್ಷಿಸದು, ಕಡಿಮೆ ಮಕ್ಕಳ ಹಡೆಯಿ-

ರಚ್ಚು ಮೊಟ್ಟೆನ ಬಾಂಧವರೆ ವಿನಲು ಕೇಳಿಸದು ಏಕೆಂದು ನೀವ್ ಬಲ್ಲೀರಾ?

ಉಚ್ಚರೂ ಸ್ವಾರ್ಥಿಗಳು ಅವರನುಸರಿಸುತ್ತಿದ

ಲುಚ್ಚರೂ ಸ್ವಾರ್ಥಿಗಳು ಲಂಬಕರ್ಣರ ದೇವ

ಸುಚ್ಚು ಕಡಿಮೆಯ ಮಾಡಲಿಲ್ಲ-ಸರಕಾರ ಮೇಣ್ ಪ್ರಜೆಗಳಾಚಾರದಲ್ಲಿ || ೨೦ ||

ಕಿವಿಯ ಆಗಲ ಉದ್ದ ದೇಹದಿತ್ತರಥಾಗಂತಲೂ

ಬುವಿಯ ಜನರೊಳಗ್ರಗಣ್ಯ; ಹೃದಯ ಗಾಢ, ನರಗಳೋ

ಹುರಿಗಳಷ್ಟು ಶಿಥಿಲ ಕತ್ತರಿಸಿದ, ಕರ್ಮಕಾಂಡದ

ಜರತೆ ಉರಿ ತಣಿಸಿತೇ ಹೊಟ್ಟೆಯನ್ನಿ ಕುಂಡದ ||

ಐವತ್ತು ಕೋಟಿ ನರವಿಲ್ಲದಿದ ನರರೊಟ್ಟು

ಐವಜಿನ ಕಿವಿಯ ಸರಕಾರ ರಚಿಸಿ

ಹಲವಿಧ ಸುಧಾರಣೆಯ ಹುಯ್ಯಲೆಬ್ಬಿಸಿದಾಗ

ಕುಲಗುಣವ ಬಿಟ್ಟೀತೆ ಕಿವುದುಗಿವಿಯು? || ೨೧ ||

ಆ ಅದೂ ಕೇಳದೀ ಇದೂ ಕೇಳದೋ ಉದೂ ಕೇಳದೀಗ

ಯಾವುದೂ ಕೇಳದಮಲೆಂದಿಂಥ ಕಿವಿಗಳಿಗೆ ಶಾಂತಿಯೋಗ ।

ವಾವನೂ ಮರಿಸಿದ ಶಬ್ದವಿಮುಖರಧಿಕಾರ ದರ್ಪದಲ್ಲಿ

ಯಾವನ್ನೂ ತಿಂದು ಬದುಕುವುದಕಂಡಿದರೆ ಕೊರಳಿಗೊಂಡ ಬಳ್ಳಿ ||

ಈ ಜಗದ ವಿಕಟ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳು ಸಹ

ಸೋಜಿಗದ ಕಿವಿನಾಡ ಧರ್ಮಬಧಿರರ ಕಂಡು
ವೋಜೆಂದು ಗಣಿಸಿ ಯಾತ್ರಾರ್ಥಿಗಳ ಕಳುಹುತಿವೆ ಅವರ ದುಡ್ಡನ್ನ ಕಿತ್ತು ।
ಭೋಜ್ಯಪೇಯಗಳಲ್ಲಿ ವಾರವನಿತೆಯರಲ್ಲಿ
ರಾಜರೇ ತಾವೆಂದು ಮುಳುಗಿರುವ ಮಂತ್ರಿಗಳ
ನಾಯೂಕು ಸವಿತ್ರಸುತ ಕರ್ಣನನು ನಾಚಿಸಿತು ದುರ್ದಾನ ಧರ್ಮದಿಂದ ॥೨೨॥

ಶ್ರಮದ ಮಾತು ಯಾವ ಕಿವಿಗು
ಕೇಳಿಸದೋ ಕೇಳಿಸದು
ಶಮದಪು ಸಂಪನ್ನರನ್ನು
ಹೊಗಳಿದರದ ನೊಪ್ಪದು

॥ ೨೩ ॥

ಬೇಕಾದಾಗ ತ್ರಿವಿಕ್ರಮಂ ಜೇಡವಾದರೆ ವಾಮನಂ ।
ಕಾಕಾಕ್ಷಿಗೋಲಕನ್ಯಾಯಂ ಲಂಬಕರ್ಣರ ರಾಜ್ಯದೊಳ್

॥ ೨೪ ॥

ನೇತ್ರಪ್ರಜ್ಞಾ ವಿಲಾಸವೆಂಬ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸರ್ಗ

The World of Visiles

ಹಂಚೆಗಣ್ಣಿನ ಕೆಂಡ ಕಾರುವ ನೋಟವೇ ನೋಟ
ಹಂಚೆಯಿಲ್ಲದ ದಿಟ್ಟಿಯೊಂದೇ ನಾಯಕರ ಮಾಟ|
ಬಂಚೆದಲೆಗಿದೆ ಕುಂಡೆಗಣ್ ಅದರಾಟವೇ ಆಟ
ಕಂಡ ಕಂಪೆಡೆ ಕಣ್ ಕಿಸಿವುದಧಿಕಾರಧರ ಕೀಟ !

|| 1 ||

ಕಣ್ ಸನ್ನೆ ಮಾತು, ಜನರೊಳ್
ಪಣ್ ಸನ್ನೆಯ ನಡತೆ, ಕಣ್ಣ ಬೆದರಿಕೆಯಾಳ್ಕೆ |
ಪಣ್ ಗಾಯಿ ಪೂದಳಿರ್ಸಹ
ಕಣ್ಣೋಟಕೆ ಬೆದರಿ ಯದುರಿ ಮುದುರುವ ಮಾಳ್ಕೆ

|| 2 ||

ತಾನು ಕಂಡವು ಕೈ ಕೋಡು ಮೂರೇ ಎಂಬ
ಮಾನವರ ಮುಂದಾಳುತನದಲ್ಲಿ ಮಂಡೆಯಿಹ
ಮಾನಿಸರ್ ಮೂಕರೋ ಬೆಪ್ಪರೋ ಹೆಳವರೋ

ಅಗದಿದ್ದರೆ ಬದುಕರು |

ಶ್ವಾನಾಯನಂ ಧರ್ಮ, ಕಣ್ಣಿಂದಲೇ ಧನ-
ಧ್ವಾನಮಂ ಕೇಳಿ ಕಸಿದುಂಬ ದಂಭಾರೂಢ
ರಾನಂದ ರಾಜ್ಯದೊಳ್ ಕಿವಿ, ಮೂಗು, ನಾಲಗೆಗಳಿದ್ದರೂ

ಸತ್ತಂತೆಯೇ || 3 ||

ಕಂಡರಷ್ಟೇ ಪರರ ಮಾತಾಡಿಸುವ ಶಾರ್ಙ್ಗ
ಕಂಡರೂ ಕಾಣಿಸದ ಹಾಗೆ ತಿರುಗುವ ನಾಟ್ಯ
ಕಂಡವರು ಬೆನ್ನುಹಾಕಿದಮೇಲೆ ಸತ್ತರೆಂದೇ ತಿಳಿದ ದಿವ್ಯಸ್ತೂತಿ |
ಉಂಟಾದಿರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಂಡೆಗಿಲ್ಲ ಸ್ಥಾನ

ಕಂಡಕಂಡಂತೆ ಹರಿಹಾಯ್ವ ನೇತ್ರಧ್ವಾನ
ಭಂದನೋಟದ ಶಸ್ತ್ರ ಸದ್ವನರ ಸಂದರಿಸ-

ಲಿದಪುದು ಸಿದ್ಧವಾಗಿ || 4 ||

ನೇತ್ರರೋಗ ರೋಗವಲ್ಲ
ಹಳದಿನೋಟ ಯೋಗ್ಯವಲ್ಲ !
ಪಾತ್ರದವರ ಜಾಣನೆಲ್ಲ
ತುಂಬಿಕೊಳವ ಕಣ್ಣು ಹೊಲ್ಲ !

|| 5 ||

ಆಗದವರ ಮನೆಯ ಹೊಕ್ಕು ಚಿತ್ರಪಟವ ನೋಡಲು
ಆಗಲೇ ಅದೊಡೆದುಹೋಕು ಕಣ್ಣು ಶಾಪ ಸೋಕಲು !
ಮಾಗದಿರುವ ಮಿಳ್ಳೆಯೆಲ್ಲ ಪಟಪಟಾರನುರುಳುಗು
ಜಾಗದಲ್ಲಿ ನೋಡಿದೊಡನೆ ಬಿತ್ತಿದ ಜೆಳೆ ಮುರುಟುಗು !

|| 6 ||

ಬಣ್ಣಕ್ಕೇ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯಂ
ಉಣ್ಣುವ ರುಚಿಗಿಲ್ಲ ಭಕ್ತಭೋಜ್ಯಾದಿಗಳೊಳ್ !
ಕದ್ದಂದಮಾಗಾಯನಮಂ
ತಣ್ಣಗೆ ಕೇಳ್ವರ್ ತ್ರಿಣೇತ್ರನಂ ನಾಚಿಸುವರ್ !

|| 7 ||

ನಿತ್ಯ ಸಿನೆಮಗಳ ದರ್ಶನ ಕಣ್ ಕಲಾವಿದಗೆ
ಅತ್ಯಮೋಘ ವಿಚಿತ್ರ ಚಿತ್ರನಿರ್ಭರ ವಸ್ತ್ರ
ವಧ್ಯ ಬಣ್ಣದ ತಿಂಡಿ ತೀರ್ಥ ಮದ್ದುಗಳೆಲ್ಲ ದತ್ತೋಪದಾನ ರಮ್ಯ
ಮಿತ್ರಬಂದರೆ ಕಣ್ಣು ಹೊಡೆಯುವರ್ ಮನೆಯಲಿ ಸು-
ಮಿತ್ರ ಬಂದರೆ ಕಣ್ಣುಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಹುಬ್ಬುಗಳ್
ಜಿತ್ತರಿಸಿ ಕಬಳಿಸುವ ಭಾವಗಳ ಬಗೆಯೊಂದೆ?

ಶೇಷಶೀರ್ಷಾತಿರಿಕ್ತ || 8 ||

ಕುಣುವುದು ಕಣ್ ಮುಣುವುದು ಕಣ್
ತಣಿಯದು ಕಣ್ ಕಳ್ಳ ಮುನ್ನು ಬಿಸ್ಕೀಟುಗಳಂ |
ದಿನಮುಂ ಕಂಡೂ ಪ್ರಜೆಗಳ
ದಣಿಸಿದರೂ ಒಂಡಿ ಪೀರಿ ಕರಭಾರಗಳಿಂ ! || 9 ||

ಕಣ್ ಕಣ್ ಬಿಡುವುದು ಧರ್ಮಂ
ಮಣ್ಣಾನಿಸರಾದ ಸತ್‌ಪ್ರಜಾಕೋಟಿಗಳ |
ದುಣ್ಣರ ದುಣ್ಣೆಯರಾಳ್ಳೆಯ
ಕಣ್ಣೊಳಗಿರುವುಗ್ಗಿ ಬಾಡಬಂ ಬಲ್ಲಿರೆ ನೀಂ ? || 10 ||

ಮೇದುರಾ ಮಧುರಾ ದಾರಾಃ ಸುಧೀರಾ ಸೇತ್ರಬರ್ಬರಾಃ |
ಪ್ರವರಾಃ ಸಜಿವ ಸ್ಥಾನೇ ದುರ್ಧರಾ ಭೀಮಭೈರವೈಃ || 11 ||

ಮಾತಾಡುವಂಥಾ ಮಹನೀಯರನ್ನು
ಪಾತಾಳದಲ್ಲೊಯ್ದು ಅನಂತಕಾಲ |
ಬೇತಾಳದೊಲ್ ಕೊಂಬೆಗಳಿಗೆ ಕಟ್ಟಿ
ನೇತಾದಿಪರ್ ಸೇತ್ರ ನಿಮೇಷವಿದ್ಯರ್ ! || 12 ||

ಅನುಯಾಯಿಗಳಿಗೆ ಕಣ್ಣಿದ್ದರೂ ಇಲ್ಲ ಕೇಳೆ
ಜನನಾಯಕರಿಗೆ ಕಣ್ಣೆರದಿದ್ದರೂ ಉಂಟು
ಅನುದಾನವಿಲ್ಲ ಸರ್ವಾಧಿಕಾರಿಗಳ ಪ್ರಭುತ್ವದಲ್ಲಿದಕೆ ಜಗದೊಳ್ |
ಪ್ರಣಯ ಯುದ್ಧಗಳಲ್ಲಿ ತಪ್ಪೆಂಬುದಿರದಂತೆ
ಘನಸೇತ್ರರಾಡಳಿತದಲ್ಲಿ ತಪ್ಪುಗಳೆ ಸರಿ
ತನುವೆಲ್ಲ ಕಣ್ಣು ಕಣ್ಣೆಂದರವ್ವತ ತೂತು
ಹೆಣದಟ್ಟಿಗಿರುವಹಾಗಿ || 13 ||

ಈಕ್ಷಣದಿಂದೀ ಶಾನನ
ಲೋಕಂ ಪುಟ್ಟಿದುದನರಿಯಿರೇ ನೀವೆಲ್ಲರ್ |

ಈಕ್ಷಣ ಭಕ್ಷಣ ಸಾಧನ-

ವೀಕ್ಷಿತಿಯೊಳ್ ನೇತ್ರಸೂತ್ರಚಾಲಿತ ನರರ

॥ 14 ॥

ಕಣ್ಣರೆ ಕನ್ನಡಿಗರ್ ಗಡ

ತಿನ್ನುವ ತಿರುತಿರುಗಿ ಬರುವ ಮಂಟ್ರವ ಕೇಳ್ವ!

ಚಿನ್ನಾಟವಿತರಜನರಿಗೆ

ಕನ್ನಡಿಗರಿಗಿಲ್ಲಿ ಕಾಂಬುದೋಂದೇ ಕಜ್ಜಂ !

॥ 15 ॥

ಡೆತ್‌ರೇ ಸಮಾನ ಸಚಿವೇಶ್ವರರುಗ್ರ ನೋಟಂ

ನೃತ್ಯತ್ ಕರಾಳ ಕಮನೀಯ ನಿಶಾತತಾರಂ |

ದೃಕ್ ಪಾವಕಪ್ರಜನನಂ ಪ್ರಲಯಪ್ರಯೋಗಂ

ದಿಕ್ಕೆಟ್ಟುಹೋದ ಬಡವಂಗೆ ದಿವಾಳಿಭೋಗಂ

॥ 16 ॥

ಕಿಟಕಿಗಂಗಳ ಮೊಟಕು ಮೂಗಿನ

ದಿಟಕೆ ಬಾಹಿರವಾದ ಜಿಹ್ವೆಯ .

ಕುಟಿಲನಾಸಕೆ ವಾಸನೆಯೆ ಗೊತ್ತಾಗದಿರುವಾಗ |

ಹಟಕೆ ಬಾಗುವ ಕುರುಡ ಬಡವನು

ಪಟಕೆ ಹೆದರುವ ನೇತ್ರಗಾತ್ರದ

ತುಟಿಗಳನು ಬೆಸೆದವರ ಸೇವಗೆ ಸವೆವ ಜೀವವನು

॥ 17 ॥

ದೃಷ್ಟಿಯುದ್ಧದಿಂದ ಗುಡ್ಡ

ದಪ್ಪು ಬಾಂಬುಗಳನು ಸುಡುವ

ದಿಟ್ಟರಕ್ಷಿಕಾಯರಿಲ್ಲಿ ಕಣ್ಣ ಮಿಟುಕಿಸಿ |

ಇಷ್ಟವನ್ನು ಪಡೆವ ಧೃಷ್ಟ

ಧೃಷ್ಟೈರ್ಕಳಧಿಪತಿಗಳು

ಶಿಷ್ಟರನ್ನು ಕಾಲಕಸಕೆ ಸರಿಯ ಮೂಳ್ವರು

॥ 18 ॥

ಅದು ಕಣ್ಣೆದು ಕಣ್ಣುದು ಕಣ್
 ಚದುರರ ಮೈಯೆಲ್ಲ ಕಣ್ಣುತುಂಬಿದ ಹೆಸಗೆ
 ಒದರರದಾರೂ ನೋಟವೆ
 ಒದಗಿಸುಗೆಲ್ಲವನವರ್ಗ ನಿಮಿಷದೊಳಮಮಾ ! || ೧೯ ||

ಮಿಂಚುದೀಪ ಬೇಡವಿಲ್ಲಿ
 ಮಿಂಚುಗಣ್ಣು ಬೆಳಕೆ ಸಾಕು
 ಚಂಚಲಿಸಲು ಬೆಳಕ ಬೀರಿ ಮನೆಮನೆಗಳಲಿ
 ವಂಚನೆಯಲಿ ಚಿಲ್ಲರೆಗಳ
 ಸಂಚಯಿಸಲು ಬಲ್ಲ ಇವರ
 ಪಂಚಲೀಲ ಪಂಚಭೂತವತ್ಯವಾಗಿದೆ ! || ೨೦ ||

ಜ್ಞಾನವಿಲ್ಲದೆ ಗೆಲವಿನಲ್ಲಿ ಬಾಳುವ ಚಟ್ಟಿ
 ಮೀನಿನಂತಹ ಕಣ್ಣುಮಿಡುಕದೊಯ್ಯಾರವನು
 ಮೀನಕೀತನ ರಾಜ್ಯಪೂತ್ರಮೆಚ್ಚಿತು ಸಾಕಾಮೆಚ್ಚಿಗೆಯೆ ಜನರಿಗೆ
 ಅನೆಯಾರತಿ ಬೇರೆ ಆ ರಸಿಕಮತಿ ಬೇರೆ
 ಪಾನೀಯಗಳ ಕಂಗಳಿಂದ ಕುಡಿದಮಲೇರೆ
 ಮಾನಾಪಮಾನ ಭೇದವ ಮೋರಿದದ್ವೈತ
 ಕರತಲಾಮಲಕವಕ್ಕು || ೨೧ ||

ವಿಪರೀತ ಗಜಕಡ್ಡಿಯಿಂದಳೆವ ಕಣ್ಣುಳತೆ
 ಆಕಾಶಕಿಂತಲೂ ಅಗಲ ಅಗಲ
 ಅವಕಾಶಕಿಂತಲೂ ಅಳ ಅಳ ಕರಾಳ
 ಅರ್ಧನಗ್ನುತ್ರೀಯ ದಂಭದ ಬಲ ! || ೨೨ ||

ಬಂಧವಿದರ್ಗ ವಿಮುಕ್ತಿ
 ಚಂದಂ ಸ್ವಚ್ಛಂದ; ಮಂದರೇ ತ್ರೈಲೋಕ್ಯರ್ !

ಚೆಂದವೆ ನನ್ನ ದಿಗಂಬರ

ಸುಂದರರಿಗೆ ವೇಷಭೂಷಣಾತ್ಮಗೊಂದಂ

|| ೨೦ ||

ಇಂತಿರ್ಪ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರದ ನೇತ್ರಪ್ರಭಾವಲಯದೊಳೆ

ಕಂಡುದಷ್ಟೇ ಸತ್ಯ ಕೇಳಿದೆಲ್ಲಾ ಸುಳ್ಳು

ಕಂಡಂತೆ ಭಾವಿಸಿದ್ದೂ ಸತ್ಯವೆಂದು

ಮಂಡೆಯಲ್ಲಿಹ ಮಿದುಳ ಬಳಸದಿಹ ಭೂಮಿಜರ

ತಂಡದಾಳಿಕೆ ಸಮಜವಾದವಿಂದೊಂದು

|| ೨೪ ||

ಆಲೋಚನಾಲೋಚನಾಭಾವ ವಿಖ್ಯಾತಿ;

ಬಾಲಿಶತೆ ಬಹುಮಾನ್ಯ, ಹಿಪ್ಪಿಯೋಗ ಭ್ರಾಂತ-

ಫಾಲೋತ್ತರಾಕ್ಷರಾದರ್ ಕನ್ನಡಕ ಧರರ್ ವಿಜ್ಞಾನಭಗ್ನ ನೇತ್ರರ್

ತಾಳತಂತಿಗಳಿರದ ಕಾಲಯಾಪನೆಯೆ ಕಲೆ;

ಮೇಳಕ್ಕೆ ಮೇಷಗಳ ತೋಳವೇ ಸೇತಾರ

ಕಾಳಲ್ಪಸಂಖ್ಯೆಗೆ ಜೊಳ್ಳು ಬಹುಜನರಿಗನೇ

ನಾಮಕರ್ಮತಯಿಲ್ಲದ || ೨೫ ||

ಒಕ್ಕಣ್ಣರಿಕ್ಕಣ್ಣರವರೊಡನೆ ಮುಕ್ಕಣ್ಣ -

ರಕ್ಕವಕ್ಕದಲಿ ಪಲಗಣ್ಣರಲ್ಲದೆ ಕಣ್ಣ

ಸೊಕ್ಕಿನಿಂದೇ ಕುರುಡರಾದವರ್ ಲಂಚಕ್ಕೆ

ಮಾತ್ರ ಕಣ್ಣೆರವ ವಿಬುಧರ್

।

ಹಕ್ಕಲಾರಿಸ ಹಚ್ಚಿದಳ್ಳಿಗಳ ಬಡ ಜನಕೆ

ಮಕ್ಕಳಾಗವ ಮದ್ದ ಹುಚ್ಚಿ ಮೆರನಾಡುವರ್

ರೊಕ್ಕವೇ ರೂಪವಂಬರ್ ಮಿತಿಯದಕ್ಕಿಲ್ಲ

ವಿವಿಧಸುವಿಸಾಧನಗಳ

|| ೨೬ ||

V

ಮುಖಸೃಜ್ಞಾ ನಿಲಾಸವೆಂಬ ಐದನೆಯಸರ್ಗ

The World of Oriles

‘ಬ್ಯಾ’ ಎಂದವನೇ ಬೊಮ್ಮೂ

ಬಾಯ್ಬೆರೆದಾಕಾಶದಗಲಮಂ ಕಿರಿದೆನಿಸಲ್.

ಬಾಯ್ಬಡಕರನ್ನು ಸೃಜಿಸಲ್

ಬಾಯ್ಬಲಮಂ ಬೈಬಲೆಂದು ಸಾರಲ್ ನಿಧಿಪರ್

|| ೧ ||

ಬಕಬಾಯ್ ವೃಕಬಾಯ್ ಮೊಸಳೆಯ

ಕ್ರಕಜೋಪಮದಂತಯುಕ್ತ ಬಾಯ್ ಹೆಗ್ಗವಿಬಾಯ್.

ಮುಖವಿಡಿ ಬಾಯ್ ಭಾರತದಲಿ

ಸುಖಲಕ್ಷ್ಮೀಪುತ್ರರಾದ ನೇತಾರರಿಗೆ

|| ೨ ||

ಮಾತಿಂದ ಕಲ್ಯಾಣ ರಾಜ್ಯಮಂ ಕಟ್ಟುವರ್

ಮಾತಿಂದ ಸರ್ವಸಮತಾರಾಜ್ಯಮಂ ಕಟ್ಟಿ

ಮಾತಿಂದಲೇ ಪ್ರಜೆಗಳಂ ಪ್ರಭುಗಳೆಂದುಸಿರಿ

ತಮ್ಮ ಬೇಳೆಯ ಬೇಯಿಸಿ.

ಮಾತುಹೊರಡುವ ತೂತಿನೊಳಗಿಳಿಸಿ ತಿರುಗುವರ್

ಮಾತುಕೊಟ್ಟದ್ದನ್ನು ಮುರಿವ ಮರ್ಯಾದೆಯಂ

ಬೇತಿನಿಂ ಪಾಲಿಸುವ ಬಾಯೂರ ಭಾರಿ ವು-

ಸ್ತಾದರಸಹಾಯಶೂರರ್ || ೩ ||

ಮಾತಿನಿಂ ಬೆಳೆಯ ಬೆಳೆವರ್ ಮನೆಯ ಕಟ್ಟುವರ್

ಮಾತಿನಿಂ ಕೊಳಚೆಯಂ ತೆಗೆವರ್ ಕರಂಗಳಂ

ಮಾತಿನಿಂದಿಳಿಸಿ ದರಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ದುರ್ಜನರ ಮಾತಿನಿಂದೇ ಶಿಕ್ಷಿಸಿ |

ವಾತಾಯನವ ಹಾಗೆ ದೇಹಕ್ಕೆ ಬಾಯ್ ಎಂದಂ

ಸೋತರೂ ಗೆದ್ದ ಹಾಗೇ ಎಂದು ಬಗೆವ ದುರ್-
ಯೋಧಪರ್ ರಾಜಕಾರಣ ಪಟುಗಳೇ ಪ್ರಜಾರಾಜ್ಯದೊಳ್ |
ಮೆರೆಯುತಿರ್ಪರ್ || ೪ ||

ಗಡಿಯಂ ಕಾಯಲ್ ಬಾಯಿದೆ
ಗಂಡಿಸಲುಗಳ ಕಟ್ಟಲಿರ್ಕು ಬಾಯ್ ಮುಖಪುಲದೊಳ್ |
ಬಡವರಿಗನ್ನವನಿಕ್ಕಲ್
ತಡವಾಗದು ಬಾಯಿ ಬಡಿಸುಗೆಲ್ಲವನನಿಸು || ೫ ||

ಹಸಿರಿನ ಕ್ರಾಂತಿ, ವನವೃದ್ಧಿ : ಧಾನ್ಯ ಸಮೃದ್ಧಿ
ವೆಸರಿಲ್ಲದವರಿಗೇ ವೆಸರ ಪಟ್ಟವ ಕಟ್ಟಿ
ಜನವ ಕೊಡಿಸುವ ಕಾಯಕಗಳ ಕೈಯಿಲ್ಲದೆಯೆ
ಬಾಯಿಂದಲೇ ಮಾಡಿಸಿ |
ಮಸಗಿ ಮಾತಿಂದ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ ವಿದ್ಯೆ,
ಹೊಸ ಹೊಸ ಮಹಾರೋಧ, ಶಾಸ್ತ್ರಗಳೆಂಬ ಬಾಯಿ
ಮಸಿ ಮಾತಿನಿಂದ ಉಪ್ಪುಕ್ಕೊದಗಿಸಿದ ಮಹಾವೀರರೇ
ಬಾಯಾಳಿಗಳು || ೬ ||

ಬಾಯ್ ಬಡಿಗೆಗಳಂ ಬೇಳ್ಪರ್
ಬಾಯ್ತರಿಯಂ ತೀರ್ಚಲೆದ್ದು ಚಾಡಿಯನುಸಿರಿ |
ಬಾಯ್ತಂಬ ಕುಡಿದು ತೇಗುವ
ರಾಯ್ತಂದೆದೊಡವರ್ ಸಭಾಗೃಹದಿಂದ ||
ಬಾಯ್ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳ ಬಾಯಾರ್ಪಿಗೆ
ನಾಯ್ ಸಹ ಸರಿದೋಡದಿದೋಡಂ ಪಥದಿಂದ |
ಅಯ್ಯಾಯ್ತೆಲ್ಲ ಸುಧಾರಣೆ
ಹೋಯ್ತಲ್ಲ ಕಪ್ಪವನ್ನ ಬೇಕು ಪ್ರಜೆಗಳ್ || ೭ ||

ಬಾಯಲ್ಲೇ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವ-
ನಾಯ್ತಿಯೆಂ ತೋರ್ಪನಂದು ತಾಯ್ ಮುರಾರಿ |

ಆಯುಕ್ತಿಯಿಂದ ವದನ-

ಶ್ರೀಯುತರಿಂದೇಳ್ಗೆ ವಜೆದರೆನಲಚ್ಚ ರಿಯೇಂ

|| ೮ ||

ಅದೂ ಸಕ್ಕೆಸ್ಸಿದೂ ಸಕ್ಕೆಸ್ಸದೂ ಸಕ್ಕೆಸ್ ಮುಖಾತ್ಮಕರ್ |

ಒದರಲ್ ಮೇದಿಯನ್ನೇರಿ, ಪತ್ರಿಕಾಗೋಷ್ಠಿಯೋಳ್ ಸದಾ ||

ಉಂಡರೆಂದುಣ್ಣದವರಂ ಬಣ್ಣಿಸಲ್ ರಾಜವಾಗ್ಗಲರ್

ಸತ್ತರೂ ಬದುಕಿದವರೇ ಆದಾರವರ ಫೈಲಿನೋಳ್

|| ೯ ||

ಅಸ್ಯಬಿಂಹದಾಸ್ಯವಿದೀ ಭಾರತಾಖ್ಯ ದೇಶ

ರಾಸ್ಯರಿಂಗೇ ದಾಸ್ಯದೀಕ್ಷೆ ಕೊಡುವುದೇ ವಿಶೇಷ|

ಅಸ್ಯಶಕ್ತಿ ಮಹಾಮಾಯೆ, ಮೇದಗೀದವೆಲ್ಲ

ವಾಸ್ಯಮುಖಜವಾದ್ದರಿಂದ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಬಾಯ ಮಲ್ಲ

|| ೧೦ ||

ಮಾಳ್ವದು ಬಾಯ್ ಬೇಳ್ವದು ಬಾಯ್

ಕಾಳ್ವರಮಂ ಸೃಜಿಸಿ ಕಣ್ಣೆದುರ್ ಸುಳಿಯಿಸುವ|

ನಾಳ್ವಗರಣಮಂ ನಡೆಯಿಸಿ

ಬಾಯ್ ಚಪ್ಪರಿಸುತ್ತಮಿರ್ಪುದೇ ಮೇತ್ರಗುಣಂ

|| ೧೧ ||

ಮುಖ ಮಹಾಲಿಂಗವನು ತೋರ್ಪುದು

ಮುಖ ನಿರುದ್ಯೋಗವನು ಕಳೆವುದು

ಮುಖ ಮಹೌಷಧಿಗಳನು ಬಡವರಿಗಾಗಿ ಹಂಚುವುದು|

ಮುಖ ಮಹಾಬಲ ಸರ್ವಯೋನಿ

ಪ್ರಖರ ಮಾರ್ತಾಂಡ ಪ್ರತಾಪವ-

ಃಖಿಲ ನಾಯಕವರ್ಗಕೀವುದು ಮುಖ ಮಹಾದೇವ

|| ೧೨ ||

ಹುಡುನುಡಿಗಳೆ ವಿಮರ್ಶೆ, ಯೋಜನೆ

ಹುಡುನುಡಿಗಳೆ ವಿಚಾರ ವಿಸ್ತರ

ಹುಡುನುಡಿಗಳಾಚಾರ, ಧರ್ಮಧ್ವಜ ಮಹಾಮೇರು|

ನುಡಿಯೆ ನಡೆ, ನಡೆಗಲ್ಲಮನ್ನಣೆ

ನುಡಿವ ಬಾಯ್ ಮತಗಳನು ನುಂಗಲ್

ಪಡೆದು ಬಂದಿಹೆಯರ್ಹತೆಯ ಬಾಯ್ಗೆ ಸೆಯಿರೊ ಮತವ || ೧೩ ||

ತರುಣ ತುರುಣಯರೆಂಬ ಭೇದಪದಗಳಿಗಿಲ್ಲ

ಚಾತಿಭೇದ ಪದಪ್ರಯೋಗಕಿಲ್ಲ

ಪದದಾನಯಜ್ಞ; ಅರ್ಥಕ್ಕೆ ಭಸ್ಮೀಭವನ

ಪದವಿ; ತೊದರಿಗಕಾದವಿ ಪ್ರದಾನ

|| ೧೪ ||

ಹರಿಜನೋದಯ ಗಿರಿಜನೋದಯ

ಕುರಿಜನೋದಯ ಮರಿಜನೋದಯ

ದರಿಜನೋದಯ ಬಾಯೊಳೆ ಸಿದ್ಧಿ ಸುವುದಿದು ಮಂತ್ರ

ನರರಿಗೆಲ್ಲ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯೊಳೂ

ದೊರಕುವುದು ಕಣ್ಣೆಟುಕದಿರುವಿ

ಬರಿಯ ಬಾಯುಪಚಾರ ಮುಖ ರಾಜ್ಯಾಧಿಪತಿಯಿಂದ || ೧೫ ||

ರಾಷ್ಟ್ರಮೈತ್ರ್ಯದ್ಧಾರ, ತೆರಿಗೆಗಳ ತೆಗೆಮೊಗೆದು

ಭ್ರಾತರೆಲ್ಲಾ ಬಡವರೆಮಗೆನ್ನುವುದ್ಧಾರ,

ನಾತನೊದಲಿ ವಾಸಿಸುವ ಜನಗಳಿಗೆ ಮನೆಗಳನ್ನು ಕೂಡಲೆಕಟ್ಟಿಸಿ

ಭೀತಿಗಳೆವವು ನಮ್ಮನಾಯ್ತೆವರಿಗೆಂದು ಸಂ

ಖ್ಯಾತಿರಸಧಾರೆಳ ಬಾಯಿಂದ ನೀಡಿ ಮೇಣ್

ಕೈತೋರಿಸದ ಕಮಲಮುಖರ ವನ್ಯಾಚಾರ ಮುಖಿಲಾಜ್ಯಭಾರ

ಶೌರ್ಯ

|| ೧೬ ||

ಪದಕೋಶಂಗಳ ಸಂಪತ್

ಉದಾರಸೇತಾರರಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಿದೆ ಮುಖದಿಂದ

ಒದರುಪುದರಿಂದ ಸರಸತಿ

ಬದದೋಡಿದ ಹಾಗೆ ತೋರ್ಕು ನಾಜಿಕೆಯಿಂದ

|| ೧೭ ||

ತೂತೆಲ್ಲ ದೂತಿನೊಳ ಮೀ
ಬೇತಾಳದ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ನುಂಗುವರಲ್ಲರ |
ಕೂತಲ್ಲೇ ಸಾವಿರಗಳ
ನಾತಂಕದಲ್ಲಿದ್ದ ಗದ್ದುಗೆಗಳನ್ನೇರಲ್

|| ೧೮ ||

ವ್ಯರ್ಥವ್ಯಯವ್ಯರ್ಥಾನಂ
ಸ್ವಾರ್ಥಕ್ಕಿತ್ತಿಯಿಲ್ಲ ರಾಜಪುರಷರ ಹಸ್ತಂ |
ಸ್ಪಷ್ಟವಿವರಿಸಿದ ಮರೆಯಿಸಿ
ಬೆಸ್ತರವೂ ಬಳಕೆಗಾರರಂ ಪಡಿದೆಳೆವರ್

|| ೧೯ ||

ಹೆಚ್ಚಾರ್ ಕೊಬ್ಬಲಿ ಹಂಚಲ್
ದಾರ್ಭೇದ್ಯಾಲೋಚನರ್ಗೆ ಮುಖಮುಖರಿಗೆ |
ಅರ್ಜಿದ ಹವಣೀಲರ್ಗೆ ಪ-
ದಾಂತ್ಯಗಳ ನೊಂದೆಸವನೆ ಬೆಳೆಪರ್ಗಳೆಯೂಳ್

|| ೨೦ ||

ಗಗನಾಂಬುಜಸುರಭಿ ಬೇಕೆ?
ಕೂರ್ಮಸ್ತ್ರೀಸ್ತನ್ಯ ಬೇಕೆ?
ಕಂಬಂಧ ಸಂಗೀತ ಬೇಕೆ?
ಕಾಕದಂತ ಕಿರಣ ಬೇಕೆ?
ಭದ್ರಪ್ರಾ ಬಿರುದು ಬೇಕೆ?
ಕದ್ವು ತಂದ ಡಿಗ್ರಿ ಬೇಕೆ?
ಮರೀಚಿಕೆಯ ನೀರು ಬೇಕೆ?
ಶರವಿಷಾಣಗಳು ಬೇಕೇ?

|| ೨೧ ||

ಕಮಂಬ್ಬವ ಕೊಟ್ಟೆ ಹೂರಣವನು ತೆಗೆದ ಹೋಳಿಗೆ
ನಲಗಟ್ಟಿಗೆ ಒರಲೆ ಹಿಡಿದ ಹಳೆಯ ಮನೆಯ ಮಾಳಿಗೆ |
ಬರಡೆಮ್ಮೆಯ ಹಾಲ ತುಂಬಿಸಿಟ್ಟ ದೊಡ್ಡ ಕೌಳಿಗೆ

ಹಲ್ಲು ಮುರಿದು ಹೋದ ಬೊಡ್ಡು ಬಾಯೆ ಹೆಚ್ಚುವೀಳಿಗೆ
 ಬೇಕೇ?
 ಬೇಕೇ?
 ಬೇಕೇ?

|| ೨೨ ||

ನೂರಂಯೋಜನದಗಲಬಾಯಿಯ
 ಹಾರು ಮಾತಿನ ಹಗುರ ಮಿದುಳಿನ
 ಭಾರಿಯೋಜನೆಯಿಂದ ನಡೆಸಿದ ಪರ್ವತಪ್ರಸವ!
 ತೋರುವೀ ಬಾಯ್ನಾಡ ಬೊಂಡದ
 ನೀರು ಪಾಚಿ; ದಿವಾಕಸರಿಗೂ
 ಸೇರುಪ್ರವಾ ಮಾತಾಳಿ ಪೇಳಿದರೆಯುದೇ ಸತ್ಯ!

|| ೨೩ ||

ಸದ್ದು ಗದ್ದಲ ಗೊಂದಲಗಳ
 ಮೊದ್ದು ಸುಖಪಡಬೇಕು ನಾಡಿನ
 ಮದ್ದು ಜನಗಳು ಮಾಲುಗಳು ಗೋಲಗಳು ಹುರುಳಿರವ!
 ಕದ್ದು ಕೊಂದು ತೊದಲ್ದ ವಿಜ್ಞಾ-
 ನೋದ್ದರಣದಿಂದಲೆ ಸಮರ್ಥಿಸಿ
 ಗೆದ್ದ ಮುಖವೀರಾಗ್ರಗಣಗಳ ಹೊಗಳಲಳವೆಲ್ಲಿ?

|| ೨೪ ||

ಮಾಡದಿದ ಕಷ್ಟಕ್ಕೆ ಮಾತೆಯುದೇ ಪ್ರತಿಮೆ
 ಮಾಡದುದ ಮಂಜ್ವಲೂ ಮುಖವಾಡವು!
 ಅಡಲಾಟಿಗೆ ಮಾತು ಸೋಮಾರಿಗಳಿಗೆ ಬಾ
 ಯಾಡಿಸಲು ಬರುವ ಕಷ್ಟಾ ಜೊಡವು!

|| ೨೫ ||

ಮಾತಿನ ರಾಜ್ಯವೆ ಮಾತೆಯ ರಾಜ್ಯ
 ನಮೋ ಅದಕ್ಕೆನ್ನಿ!

ಮಾತು ಬಿಟ್ಟವನು ಮಾತೆ ಬಿಟ್ಟವನು
 ಮಾತು ಕೊಡದೆ ಬನ್ನಿ

|| ೨೬ ||

ಕುಂತಲ ಪ್ರಜ್ಞಾವಿಲಾಸವೆಂಬ ಆರನೆಯ ಸರ್ಗ

The World of Hirsutes

ಜೀಯಂ ಶ್ರೀಕರ ರಾಜ್ಯದ

ಪಾಯಂ ಪ್ಯಾಪಾರಿ ರಾಜಧಾನಿಗೆ ಪೋಗಲ್,

ಆಯವ್ಯಯ ಮತಿಮಂತರ

ಜಾಯಾರಾಧನೆಯ ನೀಕ್ಷಿಸಲ್ ಸೊಗಸಕ್ಕು

|| ೧ ||

ಸ್ವರ್ಣಲತೋದ್ಯಾನರಬಹು

ವರ್ಣರ್ ಹೆರೋಳ್ ರೆಲ್ಲ ಹಕ್ಕುಗಳೊಡೆಯರ್.

ನಿರ್ವಾಯಕಕೇಶಬಲರ್

ಮರ್ಣಯವಸ್ಥಿಸುವ ಪಿಪ್ಪಿಗಳ ನೆಲಂ

|| ೨ ||

ಕತ್ತಪ್ರಜ್ಞೆಯ ಕಿಂಗುರಿ

ಮೊತ್ತಂ ಜನರಾಯಂಧಧತ್ತಿಯ ತೇರಂ|

ಕತ್ತಿನ ಕುಂತಲದಿಂದೆಳೆ-

ಯಂತ್ರಾರ್ಪದ ಸೋಡಿರೈ ಜನಾಪಣೆಕಣದೊಳ್

|| ೩ ||

ಪ್ರಾಧುರ್ಮಿಕ ಮುಂತಾದ ಶಿಕ್ಷಕರ್ ಕಾರ್ಯಸೆ-

ಯಾತ್ಮಮಂತಿದ ಕೂಲಿಕಾರರ್ ಪ್ರಶಾಸನದ

ಭೌತಮಟ್ಟದ ನೌಕರರ್ ಚಿಕ್ಕಪ್ಪೂಧರರ್ ರಿಕ್ಷಾಜಟಾಧಾರಿಗಳ್.

ಪಾತಾಳಗತ ಜೀವನಾವಶ್ಯಕಾರ್ ಪ್ರ-

ನೀತರಾರ್ ಜೀಜ್ಞಾಂಗಕ್ರಮಗಳಿಂದ

ಮಾತಾಡದೊಸುವರ್ ಕೂವಲಂ ಸೀಳಿ ತರ್ಕಿಸುವ ಬಗೆಯಿಂದ ಹಣವ|| ೪ ||

ಕಾಮ ನಪುಂಸಕ ಕೋಪ ನಪುಂಸಕ
 ಲೋಭ ನಪುಂಸಕ ಮಿದುಳಿದೆಗಳ್ ಸಹ
 ಬೋಜಾರಾಜ್ಯದ ಕಾಳ್ಗೊದಲ ಮಂತ್ರೀಶ್ವರರಾಳ್ಕೆಯಲಿ
 ಧೂಪೋಚ್ಚಾಸರ ಮುಂಗುರುಳಲಿಗಳ
 ನೇಮವೆ ನೇಮಂ ಹಜ್ಜಿಗಳಾಗಿಪ
 ಪಾಮರರಿಗೆ ಡಿಗ್ರೀಧರರಿಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ನಾಡ

॥ ೫ ॥

ಇಂಥವರಂ ತಿಂದನುದಿನ ಬದುಕುವ
 ಪಂಥವ ಹಿಡಿದ ಪರಾಕ್ರಮ ಸೂಕರ
 ತಿಂತಿಣಿ ತೋರುವಕೂದಲೆ ಕೂದಲ್ ತಿರುಪತಿಯೊಡೆಯನಿಗೆ
 ಬೆಂತರಗಳು ನಟರಾಜರು ಸಿನೆಮದ
 ಕೆಂತುಗಳಂ ನಾಚಿಸುವ ಧುರೀಣರು
 ಮಂತಣವಿಲ್ಲದೆ ಸಭೆಯಲಿ ವೇದಿಕೆಯೇರುವ ಕಪಟಿಗಳು॥೬॥

Though the mills of God grind heavily
 yet they grind extremely slowly !

ಸುವಿಚಾರವಂತರೆಯವರ ತಲೆ ಹಳೆಗತ್ತ
 ಅವಿಚಾರ ಫಲವಂತರುದ್ಯಾನಲತೆ ಹತ್ತ
 ಕವಿಗಮಕಿ ಪಂಡಿತ ವಿಸುರ್ಲಕರ್ ಜೂದಿಗರ್

ಪಟ್ಟಿಜಿದ್ದರು ತಿಳಿಯದ

ಅವಿಗಳಾದರ್ ಪಪ್ಪಿಗಳ ಹಿಡಿದು ತಿರುಗುತಿಹ
 ದಿವಿಜ ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವದಿ ಚಂದ್ರಹಾಸರ ಜೈದು
 ತಿವಿವ ತಿಗಳರ ರಾಜ್ಯದೊಳ್ ನವ್ಯ ಸಂಕೀರ್ಣ ಕುಚಮುಖರ

ಕಿಮ್ಮೀರರ ॥೭॥

ಹಗ್ಗವ ಹೊಸೆಯುವ ಕಸಬೇ ಕಸಬು

ಕಾಲವ ಕಳೆಯುವ ತುರಿಕೆಯ ಇಸು
ಶತಪಥ ಹಾಕುವ ಸೈನಿಕರುಬ್ಬಿ
ಜಟಿಲರ ವಂಚಕ ಕಲಿ ಕೇಳಿ ಪುಕ್ಕಟೆ
ಸಿಕ್ಕದು ನೋಡಲ್ ತೆರಬೇಕೆಲ್ಲವ
ಕಟ್ಟಿದ ಜುಟ್ಟಿದ ಕಾಯಕದವರಿಗೆ!

||೪||

ಸ್ವರತಿಕ್ರೀಡೆಯ ಸಭ್ಯಾಭ್ಯಾಸ;
ಬಬ್ಬಳ ಮೂರ್ಖಳ ಕಂಕುಳ ದಾಸ
ಮತಧರ ಕಂಬಳಿ ಹೊದೆದ ನಿವಾಸ;
ಪತಿಯನು ಗತಿಗೊಡಿಸುವ ಹವ್ಯಾಸ;
ಅತಿ ಮಾನವ ತಾನೆಂದೀ ಗುಂಪು
ಶತಗವ್ಯಂಗಳ ಹೊತ್ತಿಹ ಪೆಂಪು
ಪರಡುತ್ತಿಹ ಮರ್ಣಿಯಗಳ ಕಂಪು
ವೈತ್ಯರ ಹೃದಯಕ್ಕಾಯಿತು ತಂಪು!

||೫||

ಪಿತ್ತಕೇಶದ ಕಂಗಳಿಗೆ ಬರಿ
ಕತ್ತ ಮಿಮಳಿನ ಕಿವಿಗಳಿಗೆ ಮೈ-
ವೆತ್ತ ಮೃಂದ್ಯದ ರೋಮಹಸ್ತಾವಳಿಗೆ ಸತ್ಕಾರ!
ಕತ್ತೆವಾನಿಸರೆಂದು ಸಭ್ಯರ
ನಿತ್ಯ ದುಡಿಸುವ ರಾಜ್ಯದಲಿ ಬರಿ
ಬೆತ್ತಗಾಯದೆ ಲತ್ತೆ ಶಾಸನ ಧೂರ್ತಫೂತ್ಕಾರ

||೬||

ಪುಲಿಕೇಶಿಗಳ್ ಕೆಲರ್ ನರಿಕೇಶಿಗಳ್ ಕೆಲರ್
ಕರಡಿಕೇಶಿಗಳ್ ಜಿರಲೆಬತ್ತ ತಾಗಿರುವ
ಲಲನೆಯರ ಕೊರಳ ಸುತ್ತಲ್ ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡಿರುವ ನೀಳಕುಂತಳ ದಾಮರು
ಬಲಿಗಳೇ ಕೇಶಗಣರಾಜ್ಯದಲಿ ಕೇಶಿಯೇ
ಕಲಿ, ಸಕೇಶಿ ದಿಕೇಶಿಗಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಿನವ

ಳಲೆಗೂವಲಿಳಿಬಿಟ್ಟ ಹಣೆಯವ ಪಪಾಡಪುರುಷೋತ್ತಮನು

ಕುರಿಜನರಿಗೆ ||೧೧||

ಸಂತೋಧಿಸಿದರೆ ಸಿಗುವುದು ಕೂದಲು

ಸಂಶಂಬಿಸಿದರೆ ಸಿಗುವುದು ಕೂದಲು

ದಂಟನೆ ತಿನಿಸನು ಸಿಗುವುದು ಕೂದಲು ಮನೆಮೆಟ್ಟಿಲ ಮೇಲೆ

ಅಂಶುಕಕಂಟುಗು ಕುಳಿತರೆ ಕೂದಲು

ವಂಶೋತ್ತಮರಲಿ ಹರಿದರೆ ಕೂದಲು

ಶಂಖ ಕುಟಾವಿಲ ತರುಣಗೆ ಮೀಸೆಯು ಮೂಡಿದ ಕನ್ನಿಕೆಗೆ

||೧೨||

ಸರ್ವಂ ಖಿಲ್ವಿದ ಮೂಸೀದ್ ಬ್ರಹ್ಮ

ಸರ್ವಂ ತೋರ್ಪಂ ಬಾಲದ ಹಮ್ಮ

ದಾರ್ಪಿನ್ ವಂಶದ ಕಪಿಯಿವರಮ್ಮ

ಪೂರ್ವೋತ್ತರಗಲ ಗಣಿಸದೆ ತಿಮ್ಮ

ಇವರ ಮುಖದ ಕುಟಾಕ್ಷ ಕಜೋದರ

ಸಮನಿರ್ಮಾಣ ಸ್ತೂರ್ತಿ ಕುಟಾಕರ

ಅಖೀತರ ನಾದರಿಸುವ ನರವರ

ಕವಿಕೇಶಿ ಸುಪ್ರತಿನಿಧಿ ಮೂರ್ಖರ

||೧೩||

ಇಂತಿರ್ವ ಕೇಶದರ್ಶನ ಸಾರೋದ್ಧಾರ ಪರಾಯಣರ ದೇಶದೊಳ್ —

ಕುರಿಯಲಿ ಗೂಳಿಯ ಕೂದಲು ಕಾಣುಗು

ಎತ್ತಿಗೆ ಕುರಿಯುಣ್ಣೆಯು ಮೃದೋರುಗು

ಕುಮರೆಗೆ ಕತ್ತೆಯ ಬಾಲವು ಬೆಳೆವುದು

ವಿಧಿಜೋರಗೆ ಕೂದಲುಗಳು ಹೊಳೆವುವು

||೧೪||

ರಾಜಕಾರಣ ಕೂದಲೆಳೆಯ ಮೇಲೆ ನಡೆಗು
ಯೋಜನೆ ಕಚಾಸ್ತರ, ಜನೋಪಕಾರೋದ್ಯಮಗ-
ಳೋಜೆಯಲಿ ಚೌರಿಚಾಮರಗಳ ತಯಾರಿಕೆ ಸಮಸ್ತಾಗ್ರವರ್ತಿ
ಯಕ್ಕು।

ಭೋಜ್ಯವಾದೀತು ಕೂದಲು ಹೊಟೇಲುಗಳಲ್ಲಿ
ವ್ಯಾಜ್ಯವಾದೀತು ಕೂದಲಿನಿನ್ ಶುರೆನ್ನಿಂಗಿ
ಪೂಜ್ಯ ಕೂದಲ ದೇವ ಹಿಟ್ಟೀಶ ಹಪ್ಪುಕಳ್ಳರಿಗೆ ಸರಿದೊರೆ
ಯಾಗಿಹ || ೧೫ ||

ಸರ್ವದ್ವಾರಸಮಾನಂದಾ: ಕೇಶಕಂಬಲಧಾರಿಣಿಃ
ಕೃತ್ಯಾಕೃತ್ಯಾನಭಿಜ್ಞಾಶ್ಚ ನವದ್ವಾರಕಚಾಂಬರಾಃ || ೧೬ ||

VII

ಕಂಠ ಪ್ರಜ್ಞಾ ವಿಲಾಸನೆಂಬ ಏಳನೆಯ ಸರ್ಗ

The World of Gutturals

ಘಂಟಾಸ್ವರ, ಶಂಖಸ್ವರ, ಕಾಹಲಕಲನಾದ
 ಉಂಟಾಗಿಗೊ ಅವರೇ ಜನಜಂಗುಳಿಗಾಮೋದ।
 ಫ್ಯಾಂಟಂ ಸಮ ಕಂಕ್ರಿಯೆ ಈ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಭಾಷೆ
 ಒಂಟಿಗಲಿ ಧ್ವಜಜಿಪ್ಪಗಳಭಿಮಾನದ ಮೂಪೆ

|| ೧ ||

ಉಚ್ಚಸ್ವರರೇ ಉಚ್ಚರ್
 ತುಚ್ಛರ್ ಮಂದಸ್ವರರ್ ಮಹಾಮಹಿಷಾಭರ್।
 ಪ್ರಶ್ನಪ್ರತಿಭರ್ ಪ್ರಜೆಗಳ್
 ನಿಷ್ಕಾತರ್ ಕೂಗು ಮೆರವಣಿಗೆಗಳ ನಡೆಸಲ್

|| ೨ ||

ತಂಬೂರಿಗಂಟಲಿಗರನು ವೀದೂ ಕಿರಿಚಬಹ
 ಬಂಬುವಾದ್ದದ ರಾಗವುಳ್ಳ ರಾಸಭಸಮರು
 ಕಂಬುವಾಗಿಹರು ರಾಷ್ಟ್ರದ ಕಟ್ಟಡಕ್ಕೆನಲ್ ಜಂಬುಕವು ಮೆಚ್ಚಿದಿಹುದೇ? ।
 ನಂದಿದವರನ್ನು ವಂಚಿಸುವ ಕಂಠಾಗ್ರಹದ
 ಜಂಭಾರಿಗಳ್ ಧುರೀಣರ್ ದೇಶದಾಪ್ಯಂತ
 ಗೊಂದಲಗಳ್ವೂಲ್ ಮೂಕರಾದಾರು ಮತದಾರೀಮಹಾಧ್ವಾನದಲ್ಲಿ || ೩ ||

ಇರುಳೊಳ್ ರಾಗವರೋಗಕೆ ಮನ್ನಣೆ
 ಪಗಲೊಳ್ ರಾಗದ ರೇಗಿಗೆ ಮನ್ನಣೆ
 ಕುರಿಗಾಹಿಯಕಂಠದೊಳುಂ ರಾಗದ ಬುರುಡೆಯ ಸಂಗೀತ|
 ಅರಿವಿಗೆ ರಾಗಂ ಮರೆವಿಗೆ ರಾಗಂ
 ತಿರುಗಿಸುತಿದೆ ಟ್ರಾನ್ಸಿಸ್ಟರ್ ಗುಂಡಿಯ
 ಪರಿಪರಕಮಲಜರೂ ಮರುಳಾಗರೆ ಕಂಠಕಲಾಗ್ರಹಗೆ || ೪ ||

ರಾಗ ರಸ ಪದಕಸ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭು--

ಮೋಘರಾಜ್ಯದ ಮೋಘಕಾರ್ಯ

ಯೋಗ ಸಮಿತಿಗಳಲ್ಲಿ ನಾಡುಬ್ರಹ್ಮ ಪರಮಾರ್ಥ ।

ಸ್ಲೋಗನೇ (Slogan) (gun)ಗನ್ ಎಂದು ನಂಬಿದ

ಕೂಗರಸ ಮುಷ್ಕರ ಮಹಾರಸ

ತೂಗನೇ ಅಡಳಿತ ತೊಟ್ಟಿಲೊಳ್ಳಲ್ಲಿ ಹತ್ತಿರರ

|| ೫ ||

ಚಳಿಯಿಸಲಮರಾಚಳಮಂ

ತುಳುಂಕಲಂಭೋನಿಧಾನಮಂ ಸಿಡಿದೆದ್ದು ।

ಕಲಕಲ್ ಸರಕಾರಂಗಳ

ನಳುಂಕರುಚ್ಚೈಸ್ವರರ್ ಧನಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳ್

|| ೬ ||

ರಾವಣಾಧಿಕಕಂಠ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರೀಶ್ವರನು

ದುಂದುಭಿಸ್ವರರ ಸಜೀವಿಯ ಸಂಪುಟ ಮಾಡಿ

ಪೂರೀಚನಾಕಾಶವಾಣಿ ಮಂತ್ರಿತ್ವದೊಳ್ ಕೂಗುಗಳ ಕೊಡಲು ನಿಂತು ।

“ಶ್ರೀ ವನಿತೆಯನ್ನಾಳುವಧಿಕಾರ ಪಡೆಯುವೊಡೆ

ನೀವೆಲ್ಲ ಹೆಗ್ಗಂಟಲಿರಾಗಬೇಕಯ್ಯ

ಈ ವಿಧವ ಬ್ರೀನಿಂಗು ಕಾಲೇಜು ಗಿರಿಗಳಲ್ಲಿ ನಾಳೆಯೇ ಸ್ಥಾಪಿಸುವನು || ೭ ||

“ಅತಿಕೋಳಿ ಅತಿನವಿಲು, ಅತ್ತುಷ್ಟ, ಅತಿಹಸ್ತ,

ಅತಿಸಿಂಹ, ಅತಿಕತ್ತೆ, ಅತಿಪಂದಿ ಮುಂತಾದ

ರತುನದಂದ ಬಿರುದುಗಳ ಪಡೆಯಬಹುದಿಲ್ಲಿ

ಸಶತ ಪ್ರಯತ್ನದಿಂದ ಕಂಠಬಲಮಂ ಬೆಳೆಸೆ;

ಕೂಗು ಪಂಡಿತರತ್ನ, ಕಿರಿಚು ಪಂಡಿತರಾದ

ಬೌಗುಟ್ಟುವರ ಗಂಡ ಮಿಂಚ್ಚೊಂವ್ ಸ್ವರರ ಮಿಂದ

ಗೌಜಿಗರ ಶಂಖನಾದಂ ಗೊಂದಲದ ಕಹಳೆ

ಹೊಸ ಫೀಳಿಗರ ಮೇನ್ ಗೂಬೆಗಳ ಗುರುರಾದ

ವಾಜಿಗೀಜಿಗಳೊಡಿಸುವ ಭೇರೀಕಂಠ

|| ೮ ||

ಎಂಬ ಕಿವಿಗಡಚಿಕ್ಕುವ ಅನೇಕಾನೇಕ ಜಿರುದುಗಳನ್ನು
ನಮ್ಮ ರಾಜಾತಿರಾಜರಾದ ಮಂತ್ರೀಶ್ವರರ ಮಹಾಸಭೆಗಳಲ್ಲಿ ಹಂಚಲಾದೀತು!

ಗಂಟಲ ಬಂಟರ ನೆರವಿಯ

ಕಂಠೀರವರಷ್ಟೆ ಪ್ರೌಗಳಿಕೆಗೆ ಭಾಜನರೀ!

ಕಂಠ ಪರಾಕ್ರಮ ರಾಜ್ಯದ

ನೆಂಟರೆ ನೀವ್ ಕೇಳಿದು ಗುಡುಗಿದನಾತಂ

|| ೯ ||

ಗೊಣಗುವ ಪ್ರಜೆಗಳ ಸುಲಿಯುವ

ಗಣರಾಜ್ಯಂ ಗರ್ವಲಿಗರ ಗಂಟಂ ಜಳಿಸಲ್!

ಪಣಿಗೂಡಿಸುವಪಚಕವಳ

ವಸಿತನಿತನೂ ನಡೆಯಿಸಿಪುರ್ವದಕೆಣೆಯಂಟೇ

|| ೧೦ ||

ಸ್ಮಾರಕನಿಧಿ ಪತ್ರಿಕೆಗಳ

ವಾರಾನ್ನದನಿಧಿ ಮಹೋದ್ಯಮದ ನಿಧಿ ಮತ್ತಂ

ಆರಯಲರುವತ್ತರ ನಿಧಿ

ಕಾರ್ನಿಧಿ ಕಾಪಾಣ್ಣಿನಿಧಿಗಳೊಂದೇ ಎರಡೇ?

|| ೧೧ ||

ಕೂಗಾಳುಗಳ ಸಂಪು, ಮಂಪ್ಪರ, ಮಹಾಗಲಭಿ

ತೇಗಾಳುಗಳ ಗುಂಪು ಕಲ್ಲಸೆತ ಗಾಜೊಡವ

ಯೋಗಶಕ್ತಿ ರಹಸ್ಯ ಮರಣವನ್ನೊಡರಿಸುವ ರಾಜತಂತ್ರಗಳ ಹಿಡಿದು!

ಭೋಗಿಗಳ್ ಬಹುಸಂಖ್ಯರಂ ಪಿಡಿಸುತ್ತಿರುವ

ನಾಗಲೋಕವಿದಯ್ಯ ಪಿಡಿತರ್ ಪಾಪಿಗಳ್

ಹಾಗೆಯೇ ಹುಟ್ಟಿದವರನ್ಯಾಯಗಿನ್ಯಾಯ ಕರ್ಥವೇ ಇಲ್ಲವೆಂಬರ್ || ೧೨ ||

ಕುಂಬಳಕಾಯಿಳಿದೀತಾ

ನಂಜಿದರಂ ನುಂಗಲೇಳ್ವ ಗಳದಂಗಳದೊಳ್!

ತಂಬಿಗೆ ಬಾಟಲಿ ರಸಮಂ

ತುಂಬಾಯದಿನೀಂಟಿ ತೇಗುವಬ್ಬರ ಪೇನೋ

|| ೧೩ ||

ಪಾನ ಪ್ರತಿಬಂಧಂ ಬಡಜನರಿಗೆ
ಯಾನಪ್ರತಿವಿಘ್ನಂ ಧನಹೀನಗೆ
ಕಾನೂನೆಲ್ಲಾ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಸುತರಿಗೆ
ಪಾನಪ್ರಸ್ಥಂ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕರಿಗೆ!

||೧೪||

ಭಾರತ ಗಿಣಿ ಸ್ವರವುಳ್ಳವನಿಗೆ ಭಾರೀ ಬಹುಮಾನ!
ಶ್ರೀರಮಣರು ಮುಂದಿಟ್ಟುಂಥವರವರೊದರಿದ್ದೇ ಸುಜ್ಞಾನ

||೧೫||

ಮೇಜು ಕುರ್ಚಿ ಮೈಕುಗಿಯಂ
ಸುತ್ತಿಗೆಗಳ ಸದೇವವ ।

ಭೋಜ ಸಭಾಧ್ಯಕ್ಷನವನ
ಕೂಗೆ ನಾಡಿನುತ್ತವ

||೧೬||

ಗಂಟಲ ಮೇಲೇ ನಿದ್ದೀ
ತೆಂಟೆದೆಯವಗೆಂದು ಕೇಳ ಬೇಡಿರಿ ಕುಡುಕಂ!
ಬಂಟರೊಳಗ್ರ ಕಬಂಧಂ
ತುಂಟಂ ರಾಜ್ಯೇಶ್ವರಂ ನಮೋ ಎನಬೇಕೈ

||೧೭||

ದಂಡಧರವಾಹನ ಧ್ವನಿ
ಮಂಡಯನದಕಿದಕೆಮಾರಿ ಕಳಕೊಂಡವರಂ!
ಉಂಡುರಿಗು ರೇಸುಲಾಟರಿ
ಗುಂಡಾಗಿರಿ ಗುಪ್ತಮಾರಣಂಗಳನೇಕಂ

||೧೮||

ಪದಶಬ್ದಾಕ್ಷರವಾಕ್ಯಗ
ಳ್ಳದೆಲ್ಲಿ ಬಂತರ್ಥ? ನಿರ್ವಿಚಾರ ಧ್ವನಿಗಳೇ!
ಪುದಿದಿರೆ ಕಂಠಂಗಳಿಗುಂ
ಪದಾರ್ಥಸಂಬಂಧವಾಯ್ತನೂಹ್ಯಂ ಧರೆಯೋಳ್

||೧೯||

ಗೂರುಗೃಹದಾಹಮನುಂ ಗಡ
ನರರುಸಿರರ್ ಪದವೆ ಶಾಸಕಾಗ್ರೇಸರರೊಳ್!

ಸ್ವರಬಲವೋಂಕಾರಾಧಿಕ-

ಮರಿಶರಭಂಗಳ್ಳ ಮಾಯ್ತು ಭೇರುಂಡಂ ಕೇಳ್

|| ೨೦ ||

ಸ್ವಾರ್ಥಸ್ವರಂ ಪ್ರಧಾನಂ

ಧೂರ್ತಸ್ವರಮುಚ್ಚಮಧಿಕಮಂತಗೂಢಂ |

ರಾತ್ರಿಂಚರ ರಾಜ್ಯದೊಳಿ

ಕ್ಷಾತ್ರಂ ನವ್ಯಂ ನಿರಂಕುಶಂ ನಿರ್ಭೇದ್ಯಂ

|| ೨೧ ||

ಮೌನವಿದಲ್ಲಂ; ಮಾತೇ?

ಮಾತಲ್ಲಂ ನೀತಿಯಲ್ಲವೋ ದುರ್ಧ್ವಾನಂ |

ಜ್ಞಾನಾತೀತಂ ಪಡ್ವಿಪು-

ಧಾಮದೊಳಾಳುವರೆ ಗರಳಗೊರಳಿಗರಾದರ್

|| ೨೨ ||

ನಖ ಸೃಜ್ಜಾ ವಿಲಾಸವೆಂಬ ಎಂಟನೆಯ ಸರ್ಗ

The World of Nailists

ವಿಮೃಚ್ಛಲಾಂಭೋಜಪೀಠವೇರಿದ ರೊಬೋಟ್
ರವಿಶಶಿಗ್ರಹ ತಾರೆ ನೀಹಾರಿಕೆಗಳೆಂಬ
ಅಂಕೆಗೊಳಗಾಗದವಯವಿಗಳನ್ನಗುಂದಿದ
ಔಂಕಿ ಹಿಡಿದಾಳುತಿಹನಾಕಾಶವನು ಮೆಟ್ಟಿ!

|| ೦ ||

“ಅಣುಶಕ್ತಿ ಪ್ರಧಾನಾಯೈ
ಹೈಡ್ರೋಜನ್ ಬಾಂಬು ಹಸ್ತಿನಿ
ರಾಕೆಟ್-ಸ್ಫುಟಿಗ್ವಾಹನಾಯೈ
ನಖಾಸ್ತ್ರಾಯೈನಮೋ ನಮಃ.”

|| ೨ ||

ಎಂದು ನಿಮಿ ನಿಮಿಷಕ್ಕೆ ಹೊಗಳಿಕೆಯ ಹಂಚುವರ್
ಕೊಳಕುದಣ್ಣಳ್ ಪುಳುಕು ಹುರುಕುಗುರುಗನ್ನೆಯರ್
ಸಂದಿ ಸಂದಿಗಳಲ್ಲಿ ಸೀತಿಯ್ವಿಯಾಗಿಹರ್
ಬಂಧುಗಳನುಂ ಹೇಸದಿರಿವ ಹೆಮ್ಮಾರಿಯರ್

|| ೩ ||

ಅತಿಹಿಟ್ಟರನಾದಾಕೆಯೊ
ಪತಿಗಿತಿಗಳ ಗತಿಯನೆಣಿಸದಾಳುವ ಯಂತ್ರಂ
ಖಿತಿ ಮಗನನ್ನನುಸರಿಸದ
ಸ್ಥಿತಿವಂತರ ಮೇಲೆ ಚಿವುಟಿ ಹಾಕುವುದವರ

|| ೪ ||

ಸರ್ವನಖಮಯಶರೀರೆ ।

ಸರ್ವದಾ ದುರ್ವಿನಯ ನಖ ವಿಕಾರೆ ।

ಚರ್ಮಾಸ್ಥಿ ಮಾಂಸ ಖಂಡ |

ಎಲ್ಲವೂ | ದುರ್ಮದೋದ್ಧ ತನಯೋತ್ಥ

|| ೫ ||

ಆ ಸರ್ವಾಧಿಕಾರಿಣಿಯಾದ ಸರ್ವಾಸುರಿಯ ರಾಜ್ಯದೊಳ್
ನಖಮುಖಿಯರ್ ನಖನೇತ್ರೆಯ-

ರಖಿಲರ್ ದುಃಸಚಿವಯರ್ ಮಹಾದುರ್ಮಂತ್ರರ್ |

ಸಕಲವಿಧ ಸೇವಕರ್ ಶತ-

ಶಕಾರರಂ ಮೂರಿಸಿರ್ಪರೆನಲಿಣೆಯಂಟೇ?

|| ೬ ||

ಋಕ್ಷನಖರಕ್ಷಚತುರರ್

ಭಕ್ಷಣಕೆಂದೇ ದರಿವ್ರರಂ ಬಸಿರ್ಬಗೆದು |

ಪ್ರಖ್ಯಾತರೆನಿಸಿಕೊಂಡರ್

ದುಃಖಾರ್ತರನಳಿಸಿ ನಿಮ್ಮರಂ ಮೇಲೆತ್ತಿ

|| ೭ ||

ಬೇಕಾದವರೇ ನಿಮ್ಮರ್

ಬೇಡಾದವರೆಲ್ಲರಗ್ನಿಹೋತ್ರಿಬ್ರಹ್ಮರ್ |

ಶಾಕಿನಿ ಡಾಕಿನಿಯರ್ ತಾವ್

ಮೂಕತೆಯಂ ತಾಳ್ತು ನಿಂತರೀ ಮಾರಿಯೆದುರ್

|| ೮ ||

ಶೂರ್ಪಣಖೆಯಾರ್ಪದೆಷ್ಟು

ಕಾರ್ಪಣ್ಯ ಪ್ರಭೆಯ ನಖಗಳಾಕೆಯ ಕೈಯೊಳ್ |

ತೀರ್ಪಾಕೆಯದೇ ಕಾಯದೆ

ನೇರ್ಪೆನ್ನಲಿ ಬೇಕು ಬದುಕುವಾಸೆಯನುಳ್ಳರ್

|| ೯ ||

ನಖಧರ್ಮಂ ಬರಗುವುದೇ

ಶಿಕಾರಿ ಶೂರರ್ಗೆ ನಖಮುಖೇಶ್ವರಿ ಯಡಿಯೊಳ್ |

ಅಖಿಲಮನರ್ಪಿಸಿ ಸುಖಿಸುವ

ವಿಕಾರಿಗಳ್ ಪ್ರಾಧಿಕಾರಿಗಳ್ ಗತಲಜ್ಜರ್

|| ೧೦ ||

ದಿಲ್ಲಿಶ್ವರಿ ಧನಿಕೇಶ್ವರಿ

ಕಳ್ಳವ್ಯಾಪಾರಿಗಳ್ಗೆ ರಕ್ಷಿಕೆಯಾದಳ್ |

ದಲ್ಲಾಲಿಗಳರಸಿತಿ ತಾಂ

ದುರ್ಲಲಿತೆ ದುರಾಗ್ರಹ ಪ್ರಧಾನನಬಾಗ್ರೀ

|| ೧೧ ||

ನಖಿಮಯ ಮೃಗಪಕ್ಷಿಕ್ರಮಿ

ಬಿಕುಲೇಕ ಪ್ರಕರ ಘೂಕಯೂಕಾನೀಕಂ

ನಖಿರಾಜ್ಯದೊಳುದಿಸಿದವೆನೆ

ಪ್ರಕಾರಮೆಂತಾ ಮಹೋಗ್ರನಖಿ ರಾಸನದ

|| ೧೨ ||

ದೀನರ ಹಕ್ಕಂ ಕಸಿಯಲ್

ಕಾನನಬಾಂಬೊಂದನೆಸೆವಳಾಪತ್ಯಾಲಂ

ದಾನವರ ಪರ್ವಮಾಯ್ತುನ-

ಪಾನೀಯರ್ ಸತ್ಯಸಂಧರಾದವರಲ್ಲೆರ್!

|| ೧೩ ||

ಬದಲು ಬದಲು ಬದಲು ರಾಷ್ಟ್ರವೆಲ್ಲ ಬದಲು ಬದಲು

ರಾಗುಂಬುರಾಗಿನವರ ವಶಾಲ್ಯರಾಶಿಯೆಲ್ಲ ಬದಲು

ಕಾಡ್ಯಕಲೆಗಳಲ್ಲಿ ನಖಿಪ್ರತಿಮೆಗಳ ವಿಧಾನ

ಕ ಪುಷ್ಪಾಪುಗಳಲ್ಲಿ ನಖಿಕ್ಷತಗಳೇ ಪ್ರಧಾನ!

ಮಿಶ್ರನರ ವಿವರಗಳಲಿ ನಖಿಸೂತ್ರಗ್ರಹಣ

ಕ್ರಿಯಾಗ್ರಹಗಳಲಿ ನಖಿಕ್ರಿಯೆಗೆ ಪೂರ್ವಾನ

|| ೧೪ ||

ನಖಿಸುಖಿಪ್ರಲೋಭರಾದರು

ಪ್ರಬವರಲ್ಲ! ಪ್ರಖಿರವರ್ಗನಖಿವ ತಳೆದರು!

ವಿಕುಲೀತಿಯನ್ನು ಬಿಡಿದರು

ನವತೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗಿ ತುರಿಸಲೆದ್ದರು!

|| ೧೫ ||

ಉಗುರ ಚುಚ್ಚುವುದನು ಕಲಿತರು

ತೊಗಲ ಹರಿದು| ಹಗಲೆಕೊಂದು ಜನರ ಸುಲಿದರು!

ವಿಗದಿಪ್ರದುರ್ವಳೆದ್ದರು

ವಿವರವುಗಳಿ ಸುಖಿಸಿ ಬಂಗಲೆಗಳೊಳಿಸಿದರು

|| ೧೬ ||

ಒಬ್ಬ ಮಾತನಾಡಿದರಿನ್ನೊಬ್ಬಗೆ ತುರಿಕೆ
 ಅಸೆಂಬ್ಲಿಯಲಿ ಚೆಲ್ಲುವದೂ ಚುರುಚಿಯ ಗರಿಕೆ!
 ನಖಿಭಾಷೆಯೊ ಮೊನಚು ಮೊನಚು
 ಪ್ರಶ್ನೆಗಿಲ್ಲಕಾಲ ಗಡಚು
 ಯಾವಾಗಲೂ ಸೆಕೆ ಸೆಕೆ ಸೆಕೆ
 ಮನುಷ್ಯಸಂಬಂಧಕ್ಕೆ!

|| ೧೭ ||

ಹೃದಯದಲಿ ಹುಲಿಕರಡಿಯುಗುರುಗಳು ಬೆಳೆದಿರಲು
 ಚಾತಿವೈರದ ಬೆಂಕಿಯನ್ನು ಹೊಟ್ಟೆಯೊಳಿಡಲು
 ಬೆದರಿಸುವ ಕೋಪಿ ಬೆನ್ನಂಟಿ ತಾ ಬರುತಿರಲು-
 ಭೀತಿಯೊಂದೇ ನೀತಿಯಾಡಳಿತಕಾಗಿರಲು-
 ಸತ್ತವರಿಗತ್ತವರಿಗಿಹುದು ಕಾರಾಗಾರ
 ತುತ್ತಿಗಿಲ್ಲದ ಜನರನಡಗಿಸುವ ಪರಿವಾರ
 ಸುತ್ತಿರುಪುನೆತ್ತಲೂ ಮಂತ್ರಿಗಳ ಒಡಿವಾರ
 ಕತ್ತೆತ್ತಿದರೆ ಕಚ್ಚಿಹರಿದ ನಖದವತಾರ!

|| ೧೮ ||

ಉಗುರು ಕಂಪಿದಲ್ಲಿ ಸಾವಿರಗಳು ಮಾಯವಾಗುವುದು
 ವಗಲುಬಾಜಿಗಳಿಗೆ ರಕ್ಷಿಗಣಗಳು ಬಂದೊಡಗುವುದು
 ಬಗಲಬಂಟಿರಾದವರಿಗೆ ಸ್ಥಾನಮಾನ ಮೊರಕುವುದು-
 ಮುಂಗಿಲ ಮುಟ್ಟಿತಪತ್ರಪೆಯ ಬಾವುಟ! ದುಮ್ಮಾನವು
 ಬಗೆಯಿತೆದೆಯ ಸಾಧುವೃತ್ತಿಯವರ, ದುರಾಕ್ರಮಗವಿದ
 ದುಗುಡ ಹೊತ್ತಿತಂಥಕಾರ ಮುಸುಕಿತವರ ಕಂಗಳಿಂದ
 ಹರಿದ ನೀರು ಜಲಧಿಯಾಯ್ತು; ಉಸಿರೆತ್ತಲು ಬಾವುಟ ಬಂಧ
 ಪತ್ರಿಕೆ-ರೇಡಿಯೊಗಳೆಲ್ಲ ಹಲಧರಗೋವಾದವು

|| ೧೯ ||

ಕಲಹಕಂಟಕರ ಮುಂದಿಡುತ್ತದಲಿ ಜನಮನಗಳು ಬದ್ಧ
 ಜಲಪಿಪಿರೂಪಕ್ಕಿಳಿಯಲವರುಗಳು ಕೊಟ್ಟ ವಚನ ವಿದ್ಧ
 ನಿಮಿಷತಿರುಗಿಸುವ ಪೈಪ್ಪಾಣಿಕತೆಯ ಯಂತ್ರವೈದ್ಯಯಂತ್ರಿ
 ಒನವಿದವರ ದರಲೋಕಕ್ಕೆ ಕಳಿಸಲು ಅವರ ತಂತ್ರ ಸಿದ್ಧ

|| ೨೦ ||

ಉಗುರ ಬಿಚ್ಚುವ ಉಗುರ ಕಚ್ಚುವ
ಆಡಳಿತದಧಿಕಾರಿಗಳ್
ಉಗುರುಸನ್ನೆಯ ಮಾಡಿ ಉಲಿಯುವ
ಜಗಳನಗೆಯೊಳ್ ನೈಯರ್

|| ೨೦ ||

ಅವರಿವರಂ ಪರಚುವುದೇ
ಸವಿಮಾತಾ ಸಮಜದೊಳ್ ಸಭಾಸ್ಥಾನಗಳೊಳ್ |
ಜವನಂ ಕೆಣಕುವ ಕಾಯ್ದೆಗೆ-
ಳವನಿಯನೆಡಗಾಲಿನಿಂದವುಂಕಿದವಮಮಾ!

|| ೨೧ ||

ಬಾಂಬೊಡೆದಂತೊಡೆದುದಂ ಜನ
ನಂಬಿಸಿ ಪಂಚಿಸುವ ಪೈದ್ಯಕೀಯದ ಬಲದಿಂ |
ನಂಬಲು ಬಾರದ ವಿಕೃತತೆ
ತುಂಬಿತು ಮೈತುಂಬ ಸತ್ಪ್ರಜಾ ವರ್ಗಗಳ್

|| ೨೨ ||

ಕೈ ಕಾಲು ಕಣ್ಣುಮೂಗು ವಿ
ಪಾಕದಿನಂಗಂಗವಯಂತ ಸಂಖ್ಯೆಯೊಳವರ |
ವೈಕೃತವಾದವು ಮಾಯಾ-
ಸೇಕದಿನಾಳುವರ ನಖವಗುವಿಸಿಯೆಸೆದ

|| ೨೩ ||

ಅಂಥ ಶಾಸನಕಂಜಿ ವಿಕೃತಾಂಗವೇಷವಾಕ್
ಪ್ರಕೃತಿಯವರನುಡಿಸುವು ನಖವೃದ್ಧ ದೆವ್ವಗಳ
ಪಾಂಡ ಮತಿಯಿಂದ ಪೂಜಿಸಿದರಾ ನರವೇಧ
ಬಿರೊತಿಮಾ ನಾಗಾಸಾಕಿಗಳೊಳಾದು ದಕ್ಕಿಂತ
ನೂರಾರು ಪಟ್ಟಿ ದುರ್ಬೈತ್ಯವಾಂಪ್ಪಿನೆ ಮೂಢ
ರಿಂದು ದೈವದ ಪಾತ್ರಿ ಕುಣಿಸಿದಂತೆಯೆ ಕುಣಿವ
ಕೊಂಡ ದೈವಾದೊಳ್ ಚಂಡಿಕಾಧರ್ಮದೊಳ್ |
ಕುಂಡೆ ಚಿವುಟಿದ ಕಲೆಯನಳವಡಿಸಿ ಕೊಂಡವರ್ !

ಕೋಡು ಮಕುಟವಹೊತ್ತು ಕೋಡಂಗಿ ನಾಯಕರ್
 ಕಿಕ್ಕಿಂಧೆಯನು ನಿರ್ಮಿಸಿದ ಮೂಲ ಮೇಸ್ತಿಗಳ್
 ಉಗುರ ಮೇಲ್ ನಿಗುರಿ ನಿಲ್ಲುವ ನಾಟ್ಯಶಾಸ್ತ್ರಗಳ್
 ಆ ರಾಜ್ಯದೂರುಗಳೊಳ್ —

|| ೨೫ ||

ಉಗುರುಗಚ್ಚಿನ ಗೋಡೆಗಳ ಹೇ
 ರುಗುರುದೋರಣ ಹೊತ್ತು ಕಿಟಿಕಿಯ
 ಉಗುರುಸರಗಳ ಗೇಟು ಹಾಕಿದ ಬವಲೆಗಳನ್ನು |
 ಉಗುರುಹಂಚಿನ ಮಾಡಿನಚ್ಚಿನ
 ಬೆಗಡು ತುಂಬಿದ ಹವೆಯನೊಸಿ

ವಿಗಡಿಸಿದರೋ ಕಟ್ಟಿಸಿ ಪ್ರತಿಮೆಯ ಮಹಾಪ್ರತಿಭರ್ || ೨೬ ||

ಎಂಟು ಕೋಡಿನವರು ಬೇಕೆ
 ಆರು ಮೊಲೆಗಳವರು ಬೇಕೆ

ಗಂಟು ಮೂಗಿನವರು ಬೇಕೆ

ಪಂಟು ಹೊಡೆವ ಪೋಲಿ ಬೇಕೆ

ಹತ್ತುಬಾಯ ಹನುಮ ಬೇಕೆ

ಸೆಂಟೆಬೆಲ್ಲದಂಥ ತಲೆಯ ಬೇಕೆ ಜನಗಳು

|| ೨೭ ||

ವಿಜ್ಞಾನವನೀಬಗೆಯೊಳ್

ತಜ್ಞರ್ ಬಳಸಲ್ ಸುಧಾರಣಾಪರ ಸಚಿವರ್!

ಅಜ್ಞೆಯಕೊಟ್ಟಿದ್ದು ಕಾರಣ-

ಮಜ್ಞಾನಮನೋದಿಸಿಟ್ಟಿರಾ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ

|| ೨೮ ||

ಸ್ಥಿರಪಟ್ಟಮಾಯ್ತು ಪ್ರೇತಾ-

ಚರ ವಂಶಕ್ಕೆಂದು ಸಂತಸಂಪಟ್ಟಿರ್ಪಳ್!

ವಿರನೆಂದು ಪತಿಯನೆಂದೋ

ಮುಂದಿಂಟಿವನೆತ್ತರು ಭಲೆ ದೂರವಾನಿ

|| ೨೯ ||

ಸೃಷ್ಟಿ ಪ್ರಜ್ಞಾ ನಿಲಾಸವೆಂಬ ಒಂಬತ್ತನೆಯ ಸರ್ಗ

IX

The world of Fundamentalists

ತಲೆಗಿಂತ ಪೃಷ್ಠಮಂ ನಾ
 ನೆಲಿಗಳ್ ನಂಬಿರ್ಪರಿಲ್ಲಿ ಸರ್ವಶ್ರೇಷ್ಠಂ |
 ಕುಳಿತಿರ್ಪ ಕಂತ್ರಿಗದ್ದುಗೆ-
 ಯಳುಂಕುವೊಲ್ ರಾಜರಾಜಸದೃಶಂ ಬೊದ್ದಂ

HOM

ಪೃಷ್ಠದೊಳಿರ್ಪುದು ಮಿದುಳೆಂ
 ದಟ್ಟುಮನೇರ್ದಾಳ್ವ ನಾಯಕರ್ ಬೆಂಬಲಿಗರ್ |
 ಪೃಷ್ಠಪ್ರತಿಷ್ಠೆಗೆಂದೇ
 ಮಂಪ್ಪರ ಸಾಕರ್ಪರಂಜಿಸಲ್ ಸಜ್ಜನರಂ

HOM

“ಇರಿ

ಇರಿ

ಬೆನ್ನಿಗಿರಿ

ಗಿರಿಯಂತಹ ಬೆನ್ನಿಗಿರಿ

ಚೆನ್ನದ ಚೂರಿಯನು ತೆರೆದು

ಹರಿಯಂದದಿ ಹಲ್ಲುಕಿರಿದು

ಅರಿತ ಜನರ ಕಂಡು ನಂಬಿಸುತ್ತ ನಿದ್ರೆಮಾಡಿಸಿ
 ಹರಿವರಿವಯ ವೊಗಕೆ ಮುಚ್ಚಿ ವಿವಿಧ ವಿಷವಾನೂಡಿಸಿ
 ಪಾಪಾರದ ಕತ್ತಿಯಿಂದ
 ಪೃಷ್ಠಹಾರದ ಶೂಲದಿಂದ
 ಚಾಡಿಲ್ಲದ ದೀಟಿಯಿಂದ
 ದೇಶವರಿ ನಗೆಗಳಿಂದ
 ಒಡ್ಡತಿಗಳನು ಭಗ್ನಿಸು

ವರ್ಗಾವಣೆ ಹಿಗ್ಗಿಸು

ನಿಂತ ನೆಲವೆ ಕುಸಿಯುವಂತೆ

ಖೆಡ್ಡಗಳನು ನಿರ್ಮಿಸು

ಮಕುಟ ಕಚ್ಚಿ ಹಾರುವಂತೆ

ಸರ್ವಾಸ್ತ್ರವ ಘೂರ್ವಿಸು

|| ೨ ||

ವೈಟ್ ಕಾಲರ್ ವರ್ಕರಾಗಿ

ಮಧ್ಯವರ್ಗ ವೈಶ್ಯನಾಗಿ

ಬದ್ನಾಮಿಸು ಮಿತ್ರರ

ಸುಮನಃಶತಪತ್ರರ

|| ೪ ||

ವಿಂಬುದು ಧುರೀಣರು ಪ್ರಕಾಶಕರಿಗಿತ್ತು ಗುಪ್ತಾವೇಶವಾಗಲಿ-

ಅವರ ಅನುಯಾಯಿಗಳಂತೆಯೇ ಎಸಗಲಿ

ಕುದುರಾಳನ ಹೃದಯ ಶಾಳಿ

ಹಾಲಾಹಲ ಹೊಯ್ದು ದಾಳಿ

ಮಾಡದೆ ಜಯವುಂಟೆ ಹೇಳಿ

ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯ ಸೌಖ್ಯಕ್ಕೆ

ಬೃಹತ್‌ಪೃಷ್ಠಲೋಕಕ್ಕೆ

ಪ್ರಜೆಗಳನ್ನು ದುಡಿಯ ಹಚ್ಚಿ

ದಂಡಿಗಳೆಗಳ ಹೊರಲು ಹಚ್ಚಿ

ದ್ವಿಜರನೆಲ್ಲ; ಪಾಪಕರ್ಮಗಳನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿ

ಮಜವ ಮಾಡಿ ತಿರುಗುವಂಥ

ಗಜಾಸುರರ ಪೃಷ್ಠದಿಷ್ಟ

ಯಜಮಾನಿಕೆಯೆಲ್ಲೆಲ್ಲೂ ಕಡ್ಡಿ ಚುಚ್ಚಿಸಿ

|| ೫ ||

|| ೬ ||

ರಾವಣನೇ ಮಹೋದಾತ್ತ

ಕೌಂವನೇ ಧರ್ಮಪುತ್ರ

ಶಿವ ಪಾಲನ ಸರ್ವಪಾಲ ಪೃಷ್ಠ ರಾಜ್ಯದಾಳೈಯೋಳ್ |
 ಹಿರಣ್ಯಾಕ್ಷ ಹಿರಿಯ ಮಂತ್ರಿ
 ಪರಸ್ವಾಪಹಾರ ಸೂತ್ರಿ
 ನರಾಧಮರೆ ನರೋತ್ತಮರು ಪೃಷ್ಠ ಶ್ರೀಮಂತರೋಳ್ || ೭ ||

Gold begets in brethren hate
 Gold in families debate
 Gold does friendship separate
 Gold does civil war create

|| ೮ ||

ರಾಷ್ಟ್ರ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳಲಿ ಚಿನ್ನ
 ದನ್ನ ಕಾಗಿ ಕಲಹವೆದ್ದು
 ಕಾಲಾಗ್ನಿಯಲಿಲೆ ಮತ್ತೆ ಪ್ರಾರಂಭಿಸದಿರುವುದೇ?
 ಒಬ್ಬೊಬ್ಬ ಪ್ರಜೆಯಲ್ಲೂ
 ಹುಟ್ಟಿದೀರ್ಷ್ಯೆಯನ್ನಿ ಕೂಡಿ
 ವಡವಾನಲನಾಗಿ ಬೆಳೆದು ನೀರ್ ನೆಲಗಳನುಂಗದೇ?

|| ೯ ||

ನಾಗರಿಕತೆಯೆಂಬ ನಾಟ್ಯ-
 ಮೇನಕಾವತಾರದೆದುರು
 ಅಮೇರಿಕಾಚೀನರಶಿಯ ಮುಗ್ಧವಾದ ಹಾಗೆಯೇ |
 ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿಗಳ ಹಿಡಿದು
 ಸರ್ವಸಂಘ ಸಂಸ್ಥೆಯೊಳೂ
 ವ್ಯಕ್ತಿಲೋಭದುರಿಯೆದ್ದುದು ರಾಷ್ಟ್ರಹಾನಿಗಾಗಿಯೇ || ೧೦ ||

|| ೧೦ ||

ಅಜ್ಮೀರದ ಹತ್ತಿರದಲಿ
 ಶಂಬಲ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ
 ಕಲ್ಕಿ ಹುಟ್ಟಿ ಬರುವನಂತೆ ಅದಕ್ಕಿದೋ ಸಿದ್ಧತೆ!
 ಕಂಟಕಾರಿಹಾರಧಾರಿ
 ಬಂಟನಾಗಿ ಬರುವನಂತೆ
 ಪಿಂಟುಗಳನು ದಂಗುಬಡಿಸಲದಕ್ಕಿದೋ ಸಿದ್ಧತೆ!

|| ೧೧ ||

ಕರ್ತವ್ಯದ ಮೋರೆಗಡ್ಡೆ
 ಜಾತಿ ಕುಳಿತು ಪೃಷ್ಠವನ್ನು
 ಕಬ್ಬನ್ ಪಾರ್ಕ್ ಹೋಟೆಲಲ್ಲಿ ಕಾಫಿ ಕುಡಿದು ಶುದ್ಧತೆ |
 ಕೊಟಿಲೈದ ಕಾಲವನ್ನು
 ನೂಕುವುದೇ ನಿತ್ಯಭರ್ವಂ
 ರೂಪಾಯಿಗೆ ಬಾಯಿನೀರು ಬಿಡುವುದು ಮರ್ಮದಯಾ 102

ಸಂಬಳವೋ ಗಿಂಬಳವೋ
 ಭತ್ಯವೋ ಬಾಯ್ಬಡಿಗೆಗಳೋ
 ಯಾವುದಾದರೇನದಕೇ
 ಯಾರನಾರು ಇರಿದರೇನು
 ತರಿದರೇನು ಮುರಿದರೇನು
 ಅದೇ ನಿತ್ಯ ನಡೆಯುವಾಗ ಅಳು-ಅಂಜಿಕೆಯೇತಕೆ? || ೧೩ ||

ಸಿಕ್ಕಿದ್ದನು ಸೆಳೆದುಕೊಂಬು
 ರಾಜ ತಂತ್ರದಿಂದ ದೊಂಬು
 ರಾಟವಾಡದವನು ಹುಂಬ ನಡೆ ನೀನೂ ಮೇಲಕೆ | || ೧೪ ||

ಬಿದ್ದವನು ಒಂದೆ ಎದ್ದವನು ಒಂದೆ ಪೃಷ್ಠಪ್ರಮಾಣದಿಂದ
 ಮೊಡ್ಡವನೆ ದೊಡ್ಡವನು ಕುಳಿತ ಕಾರಿನಾರ್ಥದಪೋಟದಿಂದ |
 ಮಡ್ಡಿ ಮಡೆಯ ಮುಟ್ಟಾಳ ಲಂಚವನು ತೆಗೆದು ಕೊಳ್ಳದೆಬಡ
 ಮಡ್ಡಿನಿಂದ ದೊಡ್ಡ ಕೈನಾವನೋ ಅವನ ಕುಂದೆಯ ಬಡಾ || ೧೫ ||

ಪೃಷ್ಠ ಭಾಷೆಯೇ ಭಾಷೆ ಯೋಗಿಗಳು "ಪರಾ" ಎಂಬರದನು
 ಪೃಷ್ಠಪೇಷಣವೆಂಬಿ ಪಾದ ಮರುಳ್ಕೊಳಿಸೆ ಜನಗಳನ್ನು |
 ಪೃಷ್ಠಹಾಸವೇ ಆಟ್ಟಹಾಸ ಕೈಲಾಸಗಿರಿಯವಾಸ
 ಪೃಷ್ಠವೆಲ್ಲ ಬಡ ಪೃಷ್ಠರಿಗೆ ಕೃತಪೂರ್ವಜನ್ಮದೋಷ || ೧೬ ||

ಪೃಷ್ಠಪ್ರಕಟನ ಚತುರರ್

ಪೃಷ್ಠಪರಾಕ್ರಮಿಗಳಿದ್ದ ಗದ್ದುಗೆ ಬಿಡದ ।

ಪಟ್ಟಾಭಿರಾಮರಾದರ್

ನಷ್ಟಕ್ಕೊಳಿದೆಲ್ಲ ಪೃಷ್ಠರೇಖಾಹೀನರ್

|| ೦೭ ||

ಪೃಷ್ಠಭಾರವೇ ರಾಜ್ಯಭಾರನಿರ್ವಾಹಕತೆಗೆ ನಿಕಷ

ಭಟ್ಟಂಗಿಗಳನ್ನಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳದಿರೆ ಬಾಳೆಲ್ಲಾ ವಿರಸ ।

ಅಟ್ಟವೇರಿ ಒದೆದೇಣೆಯನ್ನ ನಿಷ್ಪಕ್ಷ ಪಾತದಿಂದ

ಬಿಟ್ಟ ಬೀಡಿ ಸೇದುವುದು ನೇತ್ರಗುಣ ಕಸಿದುಕೊಂಡು ಬಂದ

|| ೦೮ ||

ಮುಖಂ ಪೃಷ್ಠಂ ನಖಂ ಪೃಷ್ಠಂ ತುಂದಿಲಿತ್ತಂ ಪ್ರಪೃಷ್ಠತಾ ।

ಶುಕಂ ಹತ್ವಾ ಪಿಕಂ ಹತ್ವಾ ಶಾಸ್ತಿರಾಜ್ಯಂ ಸುಪೃಷ್ಠವಾನ್

|| ೦೯ ||

ಪೃಷ್ಠಬುದ್ಧಿ ತಲೆಗಿಲ್ಲವೆಂಬುದೇ ಪೃಷ್ಠವಾದಸಾರ

ಉತ್ತರಗಿತ್ತರ ಪ್ರಶ್ನೆಗಿಲ್ಲ ಮೂಕಾಸುರಾವತಾರ ।

ಪೃಷ್ಠತಿರುಹಿದರೆ ರಾಜ್ಯತಿರುಗುವುದು ಮಹಾಪೃಷ್ಠಧರ

ಪೃಷ್ಠಪ್ರಭೆಯಿದೆ ಮಿಣುಕುಹುಳಕ್ಕೂ ಬಲ್ಲಿರೇನು ವಿಬರ || ೧೦ ||

ಬಂಡವಾಳದಪ್ರತಿಮ ಮೂಲವೀ ಪೃಷ್ಠ ಗೋತ್ರದವರ

ಜೊಂಡಿಗ ನೊಸೆಯ ಹೊತ್ತ ಮುಖವು ಸಹ ಪೃಷ್ಠಗಿರಿಯ ಶಿವಿರ ।

ಚಂಡಕೋಪ ಪೃಷ್ಠಪ್ರತಾಪ ವಿಶ್ವಾದಿಮೂಲ ಮೇರು

ಮಂಡ ನಂಗಳಲ್ಲಗ್ರಗಣ್ಯವಿದು ಪೌರುಷಕ್ಕೆ ಬೇರು

|| ೧೧ ||

ನಿಚಿತ್ರ ಪ್ರಜ್ಞಾ ನಿಲಾಸನೆಂಬ ಹತ್ತನೆಯ ಸರ್ಗ

X

The world of Strangers

ಅಪರೂಪವನುರೂಪ ಅಪಲಾಪ ಸಲ್ಲಾಪ

ಅಪರಿಚಿತರಾಜ್ಯವಿದು ಪರಿಚಿತರಲಿ ।

ಸುಪರೀಕ್ಷೆಗೊಳಪಡಿಸಿ ಮೃತ್ಪಿಂಡ ಮತಿಯನ್ನೆ

ಕಪಟಿಗಳು ಮೆಚ್ಚುವುದು ಮಂತ್ರಿಗಳಲಿ

॥ ೧ ॥

ಅಪಕಾರಪುಪಕಾರ ಲೋಕಪೀ ನೇತ್ರಗಳು

ತಪಿಸಿಮಾಡುತ್ತಿಹುದು ಹುಚ್ಚು ಕೆಲಸ ।

ವಿವಿಧವನ್ನೇ ಕಡಿದು ವನಮಹೋತ್ಸವ ಮಾಡ್ಲ

ಚಪಲ ಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞ ನಾಫೀಸಿಗಲಸ

॥ ೨ ॥

ಮೋಸವಲಿ ಮೇಷ, ಮೇಷವಲಿ ಮೋಸ —

ಇದರಲ್ಲದಾವ ಮೋಷ ?

ಇರಿತ ದುರಿತಗಳ ವಿಶ್ವರೂಪವನು

ಎಣಿಸಬಲ್ಲ ಶೇಷ!

॥ ೩ ॥

ಹೊಸನಮೂನೆಗಳ ನಮಗೆ ತೋರಿಸಿದ

ದೈತ್ಯ ನಮ್ಮ ಭಾವ

ಪಾಪ ಪುಣ್ಯಗಳ ಭೇದವಳಿದಿರಲು

ಜನರ ನಾವ ಕಾವ ?

॥ ೪ ॥

ತಿರುಗಿಸು ಪೃಷ್ಠವ ನೀತಿಗೆ ಭೀತಿಗೆ

ನಿರ್ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ

ಜಗದ ನಿರ್ಮಿಸಿದನಂತೆ ಬೊಮ್ಮ ತಾ

ತನ್ನ ಲೀಲೆಗಾಗಿ

॥ ೫ ॥

ನೂರು ದಿವಸ ಹಗಲಿರಳು ಬೈಸಿಕ
 ಲ್ಲಿಳಿಯದೋಡುತಿರುವ
 ಗೇರುಬಳಿದ ಮೊಗವವನ ನೋಡಲಿದೆ
 ಜನರ ಸಂತೆ ಬರುವ !

|| ೬ ||

ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಬಾಡಿಯ ಚೂಚುಕ ಮೊಳೆಗಳ
 ನಿಗುರಿಸಿ ನರ್ತಿಸುವಂಥವರ
 ನೋಡಲು ಸಿಸೆಮಿಸ ಹೊರಡುವ ರಸಿಕತೆ
 ಸೆಳೆಯದೆ ದೇವತೆಯಂಥವರ?

|| ೭ ||

ಈ ಸ್ವಾಭಾವ್ಯ ಸ್ತ್ರೀಗೇ ಮಾರಕ
 ಬಯ್ಯುವ ನರಿಯುವ ಶಾಸ್ತ್ರಿಯರ
 ಪ್ರಾಣಮಾರಕ ಕಂಡಿರಬಲ್ಲೆರೆ
 ದೇಶವ ನಾಶದ ಹರಿಕಾರ

|| ೮ ||

ವೆ ಮನ ಸಮತೆಯ ಲಿಂಗವಸಮಗಿ
 ಸಮಸಂದೀತವ ತಜ್ಞಗಣಿ;
 ಹೊಸದ ಮಹದ ಸಿದ್ಧಾರಂಗಳಂ
 ಬಡವರೆ ಸರಿ ಎಂದೀತು ಜನ!

|| ೯ ||

ಕುಟುಂಬ ಗೌರವಂಕರವ-
 ನ್ನೇರಿ ಬಂದ; ದೇವತೆಯವನು:
 ಅದ್ಭುತಕಾಗಿಯೆ ಅದ್ಭುತವೆಂಬುದು
 ನವ್ಯಕವಿಗಳಿಗೆ “ಹನಿಮೂನು”

|| ೧೦ ||

ಎರಡು ಮೂರು ಜಡಪೊತ್ತ ಹೆಂಗಸರ
 ಬರಡುನಗೆಯ ನೋಡಲು ಬನ್ನಿ;
 ಹುರುಡಿಗಾಗಿ “ಮರ್ಡರ್” ಮಾಡಿಸುತಿಹ
 ಸಾನಿಯರಿಗೆ ಸಲ್ಲಾಮೆನ್ನಿ!

|| ೧೧ ||

ನಿಚಿತ್ರ ಪ್ರಜ್ಞಾ ವಿಲಾಸವೆಂಬ ಹತ್ತನೆಯ ಸರ್ಗ

X

The world of Strangers

ಅಪರೂಪವನುರೂಪ ಅಪಲಾಪ ಸಲ್ಲಾಪ

ಅಪರಿಚಿತರಾಜ್ಯವಿದು ಪರಿಚಿತರಲಿ |

ಸುಪರಿಕ್ಷೆಗೊಳಪಡಿಸಿ ಮೃತ್ಪಿಂಡ ಮತಿಯನ್ನೆ

ಕಪಟಿಗಳು ಮೆಚ್ಚುವುದು ಮಂತ್ರಿಗಳಲಿ

|| ೧ ||

ಅಪಕಾರವುಪಕಾರ ಲೋಕೇ ನೇತ್ರಗಳು

ತಪಿಸಿಮಾಡುತ್ತಿಹುದು ಹುಚ್ಚು ಕೆಲಸ |

ವಿವಿನವನ್ನೇ ಕಡಿದು ವನಮಹೋತ್ಸವ ಮಾಡ್ಲ

ಚಪಲ ಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞ ನಾಫೀಸಿಗಲಿಸ

|| ೨ ||

ಮೋಸದಲಿ ವೇಷ, ಮೇಷದಲಿ ಮೋಸ —

ಇದರಲ್ಲದಾವ ಮೋಷ ?

ಇರಿತ ದುರಿತಗಳ ವಿಶ್ವರೂಪವನು

ಎಣಿಸಬಲ್ಲ ಶೇಷ!

|| ೩ ||

ಹೊಸನಮೂನೆಗಳ ನಮಗೆ ತೋರಿಸಿದ

ದೈತ್ಯ ನಮ್ಮ ಭಾವ

ಪಾಪ ಪುಣ್ಯಗಳ ಭೇದವಳಿದಿರಲು

ಜನರ ನಾವ ಕಾವ ?

|| ೪ ||

ತಿರುಗಿಸು ಪೃಷ್ಠವ ನೀತಿಗೆ ಭೀತಿಗೆ

ನಿರ್ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ

ಜಗವ ನಿರ್ಮಿಸಿದನಂತೆ ಬೊಮ್ಮ ತಾ

ತನ್ನ ಲೀಲೆಗಾಗಿ

|| ೫ ||

ನೂರು ದಿವಸ ಹಗಲಿರಳು ಬೈಸಿಕ

ಶ್ವೇತವೇಷದೊಡಲಿನ

ಗೇರುಬಳಿದ ಮೊಗವವನ ನೋಡಲಿದೆ

ಜನರ ಸಂತೆ ಬರುವ !

|| ೬ ||

ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಬಾಡಿಯ ಚೂಚುಕ ಮೊಳೆಗಳ

ನಿಗುರಿಸಿ ನರ್ತಿಸುವಂಥವರ

ನೋಡಲು ಸಿನೆಮಿಸ ಹೊರಡುವ ರಸಿಕತೆ

ಸೆಳೆಯದೆ ದೇವತೆಯಂಥವರ?

|| ೭ ||

ಈ ವ್ಯಾಧಿಯು ಸ್ವೀಕೃತಿಗೆ ಮಾರಕ

ಎಂಬುದ ನನಿಯದ ಮುಗ್ಧೆಯರ

ಪ್ರಾಣಾವೇಶಕೆ ತುದಿಮೊದಲಿದ್ದಿದೆ

ಬೇರದ ಬಾಕದ ಹರಿಕಾರ

|| ೮ ||

ವೆ ಮನ ಸಮಾಜದ ಲಿಂಗವಸುಮತಿಯ

ಸಮಾಜದೊಡಲ ತಜ್ಞಗನು:

ಮೋಸದ ಮೇಷದ ಸಾವ್ಯಾರುಗಳು

ಬಡವರೆ ಸರಿ ಎಂದೀತು ಜನ!

|| ೯ ||

ಕುಳಿವಿಂಗ ಗೌರವಕರವ--

ಶ್ವೇತ ಬಂಜು ಮೇಷವೇಷವನು:

ಅದು ನಕ್ಕಾಗಿಯೆ ಅದ್ಭುತವೆಂಬುದು

ಸಮಾಜದೊಡಲಿಗೆ "ಮನಮೂಸು"

|| ೧೦ ||

ಎರಡು ಮೂರು ಜಡೆಪೊತ್ತ ಹೆಂಗಸರ

ಬರಡುನಗೆಯ ನೋಡಲು ಬನ್ನಿ;

ಹುರುಡಿಗಾಗಿ "ಮರ್ಡರ್" ಮಾಡಿಸುತಿಹ

ಸಾನಿಯರಿಗೆ ಸಲ್ಲಾಮೆನ್ನಿ!

|| ೧೧ ||

“ಫಾರಿನ್” ಡಿಗ್ರಿಯ ಪ್ರಚಂಡ ಪಂಡಿತ

ಅರುಭಟಿಸುವದ್ಭುತದಿಂದ

ಪಾರಾಗದು ಜನರಾಣಿ ಬೆಂಬಲಿಸೆ

ಕೋಟಿ ಕೋಟಿ ಖರ್ಚಾನಂದ!

|| ೧೦ ||

ಚಳವಳ ಚಮತ್ಕಾರ, ಗದ್ದಲದ ಗಮಕ ಮೇಣ್

ಪ್ರಳಯತಾಂಡವ ಸೇನೆಯೊಡೆಯ ಬಾಲ್ಮೊತ್ತಿನ

ಕಳಪಳದ “ಸ್ಪೆಂಟ್ ಹೀರೊ” ಕವಿ, ಮಂತ್ರಿ, ಕುಲಪತಿ

ವಿಮರ್ಶವಿಜ್ಞಾನಿಯಥವಾ !

ಅಳಿದ ವೀರರ ಹೊಗಳಿ ಭಾಷಣಿಸಿ ಬೊಬ್ಬರಿದು

ಗಳಿಸಿ ಮರೆವಟಿಲ ಕಪಟೋಪದೇಶಕರೆದ್ದು

ಇಳಿಯ ಪೆಟ್ಟರ ಹುಚ್ಚು ಮಾಡಿ ಹೊಟ್ಟೆಯ ಹೊರೆದು

ಕೊಂಬ ಸೌಂದರ್ಯವೆಷ್ಟು !

|| ೧೧ ||

ದೊಂಬರಾಟ ಸಮಗ್ರಯೋಗ ವಿ

ಡಂಬನೀಯ ಸಮಂಚ್ಚಯಾಗಮ

ಶಂಬದಾರಿಯ ಬಲೆಗೆ ಸಿಕ್ಕದ ಶಾಸಕರ ಬಣವ!

ಜಂಬದಾಟದ ಭಜನೆ ಬಾಜನೆ

ಕಂಬದಲಿ ನರಸಿಂಹನನು ತಾವ್

ತುಂಬಿ ಹೊರಬರಿಸುವ ಸಮಂತ್ಪಾದನೆಯ ರಂಜಾಟ

|| ೧೨ ||

ರಾಜಕೀಯದೊಂಬ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಯಾದ ರಾಜ್ಯ

ಪ್ರಾಜ ತತ್ವದಧ್ಯಾತ್ಮ ಪ್ರಚಾರ ಸವಿಭೋಜ್ಯ

ಪೇಜು ಕಾಪಿ ಮಾಡಿದರೂ ದಕ್ಕಿಸಿಕೊಂಡಾರು

ಕೋಜುಗಾರ ಶಾಸಕ ಸುತರೆಲ್ಲವನುಂಪಾಗು

|| ೧೩ ||

ಮಾತಿನ ದೊಂಬ

ಬೇತಿನ ದೊಂಬ

ವ್ಯಾಪಾರದ ದೊಂಬ

ನೌಕರ ದೊಂಬ

ನಾಯಕ ದೊಂಬ

ಅಧಾರ ಸ್ತಂಭ!

ಮದ್ಯಾಸನ ಮಾಂಸಾಸನ ಮಾನಸೋತ್ತರಾಸನ

ಪದ್ಯಾಸನ ಗದ್ಯಾಸನ ಯೋಗಮಾತೃಕಾಸ್ತನ

ಬೋಟಾಹಣ ನಿರ್ಮಿಸುತ್ತಿಹ ಭೋಗ ಯೋಗಸಾಧನ

ಪಾಠವಿಲ್ಲ ಆಟವೆಲ್ಲ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಯೋಧನ

|| ೧೬ ||

ಬುಡುಬುಡುಕಿಯ ಹಿಡಿಯದೆ ಕಣಿ ಹೇಳುವ

ದುಡುಕುವ ಧುಮುಕುವ ಯುವಜನ ಕೇಳುವ

ಕಡುಪಿನ ಉಡುಪಿನ ಅಭಿನಯದರ್ಪಣ

ಬಿಡುಬಿಟ್ಟುಗಳನು ಕುಣಿಸುವ ಧನಿಗಣ !

|| ೧೭ ||

ಗಾಡುಮಿಣಿ, ಕುಂಟುಮಿಣಿ. ಹಕ್ಕಿಕುರುಬ, ಕಪಾಲ-

ಶಾಂತ್ರಿಕ, ಮಹಾದೇವ. ಭೈರವೇಶ್ವರ ಪಾತ್ರಿ;

ಮುಂಟುಸಿನ ವೈದ್ಯ, ಮಾಯಾವಿದ, ಮನೋಹಂತ,

ಮಂಗ-ಹಾವುಗಳನ್ನು ಬಸವಕರಡಿಗಳನ್ನು

ಶಾಗ ಹಾಕಿ ದುಡ್ಡು ಸೇವಾತ್ಮಗಳು ಸತ್ತು

ಬಾಗಿಲೆದುರೀಗ ರಾಜಕರೂಪಗಳ ತಾಳಿ

ಎರಡೆಡವು ಕಿರಿಕಿರಿಯ ಕೊಡುತೆಡವು: ದುಷ್ಟೇಳಿ

ಮಾರಾಟ ಪಾಗುತಿದೆ: ಜಪ್ತರಿಗದೆ ಸುಕೇಳಿ!

|| ೧೮ ||

ಬೋಟಿ, ಪೋಟಿ, ರುವಾಲು, ಹ್ಯಾಟು ಬುರುಕಿಗಳಲ್ಲಿ

ಪಾಪಾತ್ಮಗಳು ತಮ್ಮ ಹಳಿ ರೂಪಗಳ ಮುಚ್ಚಿ

ಪೊಟಿ ಪಟ್ಟಣಗಳಲ್ಲಿ ತಿರುಗುವ ತಿರುಕತನ

ನಾಗರಿಕತೆ: ಮಹಾತ್ಮರುಗಳ ಹಸರನು ಹೇಳಿ

ಹೋಗಿ ಬಳಗ ತಂಬ ಪ. ಕೂಗುತ್ತಿಹವು!
 ಕೋಟಿವಾರವಾಂಗ್ಗೆ ಹೂವು ಹೂವು! ಇವರ
 ಹೋಟಿಮಿಮಳಿಸ ಲೀಲೆಗೆ ಬಳಿತ ವಂದೆಂಬ
 ಚೀಟಿಯಂಟಿಸಿದುದನು ನಿಜವೆಂದು ನಂಬಿರುವ
 ಪಾಠಕರು ತುಂಬಿರುವ ಇಂಟಿಯಾಪೇರದಲಿ

ಚೋಟಿವ್ವ ಹುಡುಗನೂ ಮತದಾರ ಹುರಿಯೊಳು!

|| ೧೯ ||

ವಿಚ್ಛಾನವ ಕುಂಬಳ ಕಾಯೊಳಗಿಹ
 ಪೌರಾಣಿಕಗಳ ಹಸುಸಿ ಹೇಳುವ
 ತಜ್ಞರ ಸಾಕಣೆಗಲ್ಲ ಧನದ್ವಯ
 ಮಾಳ್ವದು ಕೇಂದ್ರದ ದುಷ್ಟ ಚತುಷ್ಟಯ!
 ಮೇಲೊಸಳಿತಕೆ ಸ್ವಂತದ್ದೇ ವ್ಯಥೆ
 ಕಾಲಾಯಸಕರ ಮಾಡಿದ್ದೇ ಕಥೆ
 ಬಾಸುಲಿ ದಿನದಿನದೂ ಹೇಳುತ್ತಿದೆ
 ನಖಿ ಶೌರ್ಯಗಳ ಪೃಷ್ಠಪರಾಕ್ರಮ
 ಹೊಸ ಅಯೋಧ್ಯಾ ತೋರಿವ ಬಗೆಗಳ!

|| ೨೦ ||

ಹಳೆಯವಕೇ ಹೊಸ ಉಡುಪನು ತೊಡಿಸುತ್ತ
 ಹೊಸದಕ್ಕೂ ಹಳೆಯಡುಪನು ಹಾಕುತ್ತ
 ಹಾಗೂ ಹೀಗೂ ದೇಸರನು ಗಳಿಸುವ
 ಸತ್ಯಾಸತ್ಯವಿವೇಕವ ಮರೆಸುವ
 ಪೈಕಾರಿಕ ಪುಂಗಿಗಳನ್ನೊದುವ

ಫನಲಿಕ್ಷಗಳನು ಗುಳುವುನೆ ನುಂಗುವ

ಬುದ್ಧಾಬಾಜಿಯ ನೂರವತಾರವ

ಮಾರುತಿ ಕುರುಗದೈಶ್ವರೋಪವ

ತೋರುವ "ಗ್ಯಾಂಗ್‌ವೈರ" ಬಳಗದ ಸಾಕುವ

ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದ ಸ್ವರಾಜ್ಯವೈಭವ!

|| ೨೧ ||

ಉಚ್ಚರಕ್ಕೂ ಆಚಾರಕ್ಕೂ ಮೈಲು ಮೈಲು ದೂರ
 ಪ್ರೇಮಾರಪೊಂದೇ ಚುನಾವಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಿವಿ ತುಂಬುವ ಭಾರ
 ಭವಿಷ್ಯದಿಗಾಗಿ ಅರಬೇಕು ತ್ಯಾಜ್ಯ ಸಕ್ಕರೆ ಕೇಳಿಸದು
 ತಾಮಸಿಕ ಬಹುಶಃ ಪ್ರವಾಹದರೆ ಯಾರಿಗೂ ಕಾಣಿಸದು!
 ಫೈಲುಗಳಲ್ಲಿ ಅಡಗಿಸಿತ್ತು ಸತ್ತದ್ದೋಗಿರುವುದು
 ಸ್ವಲ್ಪದೊಂದೆಯೇ ನಾಗರಿಕತೆಗೆ ಜಯ ಜಯ ವಿಸ್ತರಿಸುವುದು! || ೨೨ ||

ವಿಕೃತಗಳ ಹೊರೆ ಹೊರೆ ಹೊರೆ
 ಪ್ರಕೃತಕ್ಕನುಪಮಾಪಕಂ ವಿಸಂಗತಮೆಲ್ಲಂ
 ಪ್ರಕರಣಗಳಸಂಪ್ರಾಪ್ತಂ
 ವಿಕರ್ತನಂ ಸಾಕ್ಷಿ ಸಂರ ಕಣ್ಣಿನವಲ್ಲಂ || ೨೩ ||

ವಾನರಸೇನಾನಾಯಿಕೆ
 ಪಾನೋನ್ಮತ್ತರ್ದಳೆಂದ ರಾಜ್ಯಂಗೆಯಲಿ
 ಪಾನ್ ನೀರ್ ನೆಲಗಳೆನಗುವುದು
 ಕಾನನವಾಯ್ದೂರು ವನ್ಯಚಿಷ್ಟೆಗಳಿಂದಂ || ೨೪ ||

ಸರಮೇಧದ ಹೈಹಿತ್ಯಂ
 ಕರದರತೆರಕಾರವನುಭವಕ್ಕೇ ವೇದ್ಯಂ
 ಕರಭತ್ತಮನುಂ ಕರಯೇ
 ಕಿರ ಬೇಕೆಂಬಾತನುಸಿನೋಜನೀ ಧರೆಯೊಳ್ || ೨೫ ||

ನೋಟು ಪರಮಾತ್ಮನಾಗಲ್
 “ಗೇಟ್ ಪಾಸ್” ಬದುಕಿರಲು ಲಂಚಮಾಗಲ್ ದೀನರ್
 ಬೂಟುಗಳಲ್ಲಿ ಸತ್ತಿರಲಿ
 ವೇಣುಗಳನ್ನೆತ್ತಿ ಸುಲಿಫಲವ ಕೊಯ್ದವರ || ೨೬ ||

ಚೇವನ್ಮೃತಿ ಸತ್ಕಾರ್ಥಿಗೆ

ಚೇವಂ ಸಿಹಿಯೆಂದು ಚಪ್ಪರಿಸಲೊತ್ತಾಯಂ

ಕಾವವರಿಂದಂ ಬಂದಿರೆ

ನಾ ವನ್ನೇ ಹಗ್ಗ ವೆಂದು ಬಳಸುವೊಡಾಚ್ಚೆ

|| ೨೮ ||

ಅಧಿಕಾರದ ಚೇಳ ಕುಟುಕಲ್

ಮಿದುಳಕ್ರಮವಿಕ್ರಮಕ್ಕೆ ತೊಡಗುವುದನಿಶಂ

ವೇದವೀದ್ಯಂಗೀದ್ರಂ ಗಡ

ವಿಧವೆಯನೆದುರಿಟ್ಟು ಸಧವೆಯೆಂದಾಡೀತು

|| ೨೯ ||

ಸರ್ವಾವಯಗಳ ವೇಗವು-

ಗರ್ವಿಸಿರಲ್ ರಾಜಕಕ್ಕೆ ದಶಶತಮತಿಗಳ್

ಗರ್ವಿಸಿ ಮೂಡಲ್ ಸರ್ವಂ

ದುರ್ವಾಸ್ಯಂ ಸನ್ನತಿಪ್ರಧಾನರಿಗೆಲ್ಲಂ

|| ೩೦ ||

"ಏತಾ ಹಸಂತಿ ಚ ರುದಂತಿ ಚ ವಿಶ್ವಹೇತೋಃ

ವಿಶ್ವಾಸಯಂತಿ ಚ ನರಂ ನತು ವಿಶ್ವಸಂತಿ

|| ೩೧ ||

ವಿಂಬಂತೀನಾಡ ನಾಯಿಕಾ ಭಕ್ತರಲ್ಲರೂ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳಲಾರಂಭಿಸಿದಾಗ ಸಂ
ಪೋಹನಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ವಂತದಾರರಲ್ಲರೂ ಬಲಿಯಾಗದಂತೆ ತೋರಿದ್ದರಿಂದ, ವ್ಯಾಪ
ದಾರಿಕಾದ್ವೈತಗಳಂ ದ್ವಂದ್ವಗಳ ಗಣಗಳನ್ನೂ ಹೊಕ್ಕು ವಿವ್ಯಂಭಿಸಿದ್ದರಿಂದ,
ವಿಚಿತ್ರ ಪ್ರಜ್ಞಾವಿಲಾಸವು ರಾಷ್ಟ್ರವನ್ನೂ ರಾಜ್ಯಗಳನ್ನೂ ಮಂಕುಬೊಡೆಗಳೊಳ
ಪಡಿಸಿದ್ದು ಕಂಟಕಾರಿಕಾವ್ಯಪ್ರಸವಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಯ್ತು. ಕಂಟಕಸ್ತ
ಅರೀ = ಪಾದರಕ್ಷೆ: ಅದಕ್ಕೆ ಸರಗಳ ಬೆಲೆ. ಸರ್ವಹಾರಗಳಿಗೂ ನೈತಿಕವಾಗಿ

ಬಂದವ್ವರಿಂದ-ಮಾಜಿಯಾದ ಕೂಡಲೇ ಉಕ್ತಸರಗಳು ಮಹಾಪ್ರಧಾನರ
ಕೊಠಳಿಗೆ ಬೀಳತೊಡಗಿದ್ದರಿಂದ —

ಸಗ್ಗಂಸರಕಂ ಮೋಕ್ಷಂ
ದುರ್ಗತಿ ಸದ್ಗತಿಗಳೆಲ್ಲ ಭೂತಲದೊಳಗೇ ।
ವಿಘ್ನವಿಘ್ನಂಗಳೊಡಲೆ
ಭಗ್ವಾಶರ ಮಿದುಳಹೋ ಬತ ಪ್ರಾಣಿಗಳೇ

॥ ೩೦ ॥

ಕಂಟಕಸರ್ಗಂ ಶರಣಂ
ಕಂಟಕರಿಪ್ಪ ಕಾಯದಿರ್ಪ ತಲೆಗಳ್ಳೆಂದುಂ ।
“ಘ್ಯಾಂಟಂ” ಸಾಹಸಕಾರ್ಯಂ
ಗಂಟಲಗಾಣಂ ಪೆರರ್ಗೆ ದುಃಶಾಸ್ತ್ರಗರ್ಗೆ

॥ ೩೧ ॥

ಅಭಿನವ್ಯಂ ಜನಕಾವ್ಯಂ
ನಭ ಸ್ಥಲೀಯಂ ವಿಸೃಷ್ಟಿವಿದ್ಯಾಜಾತಂ ।
ಅಬುಧರ್ ಸುಬುಧರ್ ವಿಬುಧರ್
ಪ್ರಭಾವ್ಯರಪ್ಪರ್ ಪ್ರಕಂಟಕಿತರಿಂದಪ್ಪರ್

॥ ೩೨ ॥

ಪಟ್ಟಣ ಶೆಟ್ಟರ್ ಶೆಟ್ಟರ ।
ಪಟ್ಟಣಗಳ್ ಕಂಟಕೋದ್ಭವಂಗಳ್ ಧೀರರ್ ।
ಮೆಟ್ಟಿದ ಮೆಟ್ಟುಗಳಂಗಡಿ
ಪುಷ್ಟಂ ಕಂಟಕಗಳಿಂದಮಿಂ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯೊಳ್

॥ ೩೪ ॥

ಆರಾರೇರರ್ ಶಾಸ್ತ್ರ—
ಶ್ರೀ ರಾಜ್ಯದ ಪಟ್ಟಮಂ ಮಹಾಕವಿಗಣಮೊಳ್
ಆರಯ್ದವರ್ಗದೊ ನಮನಂ
ಸಾರಾ ಸಾರಾಜ್ಯ ಸಹೃದಯರ್ಗೆಂ ಪುತ್ತಂ

॥ ೩೫ ॥



ಒಪ್ಪೋಲೆ

ಪುಟ ಸಾಲ	ತಪ್ಪು	ಒಪ್ಪು
2 8	ಕಮನೀಯತೆಯಿಂ	ಕಮನೀಯತೆಯಿಂ
2 19	ಡಿವಿಡೆಂಡ್	ಡಿವಿಡೆಂಡ್
2 26	ಪ್ರಜೆಗಳಿಂದೋಳ	ಪ್ರಜೆಗಳಿಂದೋಳ
3 26	ಜೋರಿನ	ಜೋರಿನ
5 4	ನುದ್ದಾಮ	ನುದ್ದಾಮ
6 7	ಮಾರ್ಕ	ಮಾರ್ಕ
10 13	ಬಂಗಲದಾ	ಬಂಗಲದಾ
12 2	ಸರೀಸ್ವಪ್ರ	ಸರೀಸ್ವಪ್ರ
12 8	ಸರ್ವಾಕರ್ಷಣಂ	ಸರ್ವಾಕರ್ಷಣಂ
12 18	ಪ್ರತಿಮೂರರ್	ಪ್ರತಿಮೂರರ್
14 3	ಹುಪ್ಪುಗಿವಿ	ಹುಪ್ಪುಗಿವಿ
15 23	ಮಿರಿಸಿದ	ಮಿರಿಸಿದ
26 3	ಬಾಯ್ಗೆ ಸೆಯಿರೋ	ಬಾಯ್ಗೆ ಸೆಯಿರೋ
26 18	ಧಾರಳ	ಧಾರಳ
35 16	ಸ್ಥಾಪಿಸುವನು	ಸ್ಥಾಪಿಸುವನು
36 6	ಕೇಳಿದು	ಕೇಳಿದೆಂದಾ
41 4	ಯಾಕನೀಕಂ	ಯಾಕನೀಕಂ
41 21	ಚುಚ್ಚುವುದು	ಚುಚ್ಚುವುದು
42 5	ಯಾವಾಗಲೂ	ಯಾವಾಗಲೂ
44 24	ಭಲೆ	ಭಲೆ
48 23	ಕಷ್ಟ	ಕಷ್ಟ
52 6	ಬಾಯ್ಗಾತಿನ	ಬಾಯ್ಗಾತಿನವ
52 15	ಶಂಬನಾರಿಯ	ಶಂಬನಾರಿಯ
56 15	ಭಕ್ತರಲ್ಲರೂ	ಭಕ್ತರಲ್ಲರೂ

PROF. B. H. SREEDHAR
BHARATIYA KANNADA SAHITYARATNA,
714/A, T.S.S. COLONY,
SIRSI (U.K.) 581 402, Karnataka State

PROF. B. H. SREEDHAR
BHARATIYA KANNADA SAHITYARATNA,
714/A, T.S.S. COLONY,
BIRSI (U.K.) 581 402, Karnataka State

ಈ ಗ್ರಂಥ ಕರ್ತರ ಇತರ ಪ್ರಕಟನೆಗಳು

1. ಕಿನ್ನರ ಗೀತ, ಅಮೃತ ಬಿಂದು
ಮಂಜುಗೀತ.ಮೇಘನಾದ ಮತ್ತು
ರಸಯಜ್ಞ (ಕವನ ಸಂಗ್ರಹಗಳು)
2. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಶೈಲಿ,
ಬೇಂದ್ರೆ, ಟಿ. ಎಸ್. ಎಲಿಯಟ್
ಕವೀಂದ್ರ ರವೀಂದ್ರ, ಕುವೈಸೂ
ತ್ರ (ವಿಮರ್ಶಾಗ್ರಂಥಗಳು)
3. ಭಾರತೀಯ ನಾಗರಿಕತೆಗೆ ಮನು
ಷಿನ ಕೊಡುಗೆ, ಜ್ಞಾನಸೂತ್ರ,
ವಿದೇಶದ ತಿಳಿವಳಿಕೆಗಳು, ಪಂಚ
ಮುಖಿ, ರಾಷ್ಟ್ರಸೂತ್ರ, ಪ್ರತಿಭೆ,
ಮಾನಸದರ್ಪಣ (ಪ್ರೌಢಪ್ರಬಂಧ
ಗಳು)
4. ಕುವೆ ಮೂಲಿ(ನಾಟಕ), ಸಂಸ್ಕೃತಸುಭಾಷಿತ ಸಂಗ್ರಹ, ಮನುಸ್ಮೃತಿಯ 7ನೇಂ
ಅಧ್ಯಾಯ, ಭಾರತೀಯ ವಾಚ್ಛಯ, ಭಾರತೀಯ ರಾಜ್ಯಶಾಸ್ತ್ರದ ಸತ್ವ ಮತ್ತು
ಸ್ವರೂಪ, ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ವೀಮಾಂಸೆ (ಭಾಷಾಂತರ ಗ್ರಂಥಗಳು)
5. ರಮಣಮಹರ್ಷಿ, ಮುತ್ತುರತ್ನ, ಕೌಶಿಕ ರಾಮಾಯಣ ಮಯೂರ
ತರ್ಮ(ಮಕ್ಕಳ ಸಾಹಿತ್ಯ)
6. ಭಾಷಣ ಭೈರವರ ಒಡ್ಡೋಲಗ, ಮರುಳ ಸಿದ್ಧನ ಮಹಾವಚನಗಳು (ವಿಡಂಬ
ಸಾಹಿತ್ಯ)
7. ಭಾನುಮತೀ ಕಲ್ಯಾಣ (ಸಂಪಾದಿತ ಯಕ್ಷಗಾನ ಪ್ರಸಂಗ)
8. ಒನವಾಸಿಯ ಕದಂಬರು (ಇತಿಹಾಸಗ್ರಂಥ)
9. ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡದ ಪ್ರೇಕ್ಷಣೀಯ ಸ್ಥಳಗಳು (ಪ್ರವಾಸಿ ಸಾಹಿತ್ಯ)
10. ನೆಹರು ಉವಾಚ (ಸೂಕ್ತಿಮುಕ್ತಾಫಲ)

